

இதில் தரிமாஜாவுக்கு மரிக்கண்டேயர் கலியுகமரிக்கத்தை

சொல்லியதை சேர்த்திருக்குரோம்

ஸ்ரீராமஜெயம்.

ஸ்ரீபோதுனார் வீரப்பிரம்மீமங்கிரய சுவாமிகளால

இந்த விஷயத்தில் நடக்கப்போகும் ஹேதுக்

களை குறித்து சொல்லப்படுகிற,

காலக்கியானம்.

இந்த புத்தகம்

வசனகாவி யம்.

நாதா - நம்மய்யசெட்டி அண்டு ஸீன

அவர்களால்

சென்னப்பட்டணம்,

டி- ஸ்ரீனுவாசலு செட்டியாரவர்களது

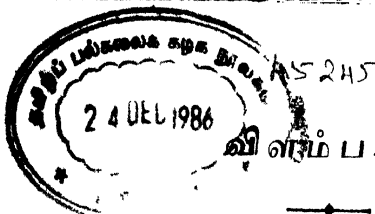
மீனாட்சிவிவிலாசம் அச்சுக்கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1897

Registered Copy Right.

விலை அறு - 4.



வினாயகம்.

இதப்படித்தகம் வேண்டியவாகள் இதனடியில் கணடிருக்கு
மவர்கள்பேரால கடிதம் எழுதி அனுப்பினால் வி. பி. மூலமாக புஸ்
தகம் அனுப்பப்படும்.

இப்படிக்கு,

சுஜன விதேயர்.

நாதா நம்மய்ய செட்டி அண்டு ஸன்.

௨௨, 238, கோவிர்த்தப்ப நாயக்கன் தெருவு



ஸ்ரீராமஜெயம்.

ஓம் நமோ சிவபோதுஜி விபாட்வீரகுரு பரபிரம்மணே நம;

ஸ்ரீராம சுபமஸ்து சாரதாராயணம்;

காலக்கியானம்.

இப்புவிபில் வண்ணைவாசிகளடங்கிய மரிபாதைகள் கெட்டு வர்ணசங்கரமாகி தேவாலயங்கள் நடுத்தெருவில் விழுந்துபோச்சு பிராம்மணகாரியங்கள் கெட்டு மரியாதை ஜனங்கள் மருந்துக்குக்கூட அகப்படாமல் சரசகுணங்களெல்லாம் விரஸமாகி விபசாரஸ்தீரிகள் அதிகமாகி இராஜாக்கள் பொய்சொல்லத் தொடங்கி நெருக்கடிகளாய்வும் நெருக்க ஊர்க்களையாவும் விர்த்தியாக பெண்ணாதிமுதலிய கூத்திகள் பெருத்த தெய்வங்களாகி தந்தைதாய் வார்த்தைகள் தப்பலாச்சுது நிஜமான வார்த்தைகளை நம்பாமல் பொய்யானவார்த்தைகள் நம்பலாச்சுது புவியில் எல்லாபுஷ்ப பலங்களில்லாமல் போகலாச்சுது பீஜங்குருங்க ளெல்லாம் நெருக்கலாச்சுது தரணிகெட்டு தர்மம் நெருத்து நியாயங்களடங்கிப் போச்சுது ரூத்திர சித்தானிகள் சதவயிஷ்ணவர்களாய் ஜங்கமய்யர்கள் குருக்களானார்கள் சாம்பிரதாயங்கள் ஸ்ரீராமஞ்செய்யத்தப்பி குலயினர்கள் பெருத்த அதிகாரிகள் ஆனார்கள் ரூபாய்க்கொருபணம் மாசவட்டியாய் நியாயங்கள் பட்சபாதங்களாச்சு தாய்தந்தை திதிகள் தப்பிப்போய் கூத்தித்தாய்திதிகள் பெருக்கலாச்சுது அமர்வாசியை ஒருபொழுதிருக்க அரிதாய் நித்தியகருமங்கள் நெருத்தலாச்சு இராமபணிகள் டெத்தலரிதாய் காந்தாரிகதைகள் பெருக்கலாச்சுது மிக்கபயமடைந்து சம்ஸாரசாகரத்தைக் கடைத்து உன்பர்தக் மலங்களை. நினைத்தேன் ரம்மியகுணசாகர விபப்பிரம்மேந்திர குருசாமி.

ஸ்ரீகுருப்பேரன்னம்:

ஹரிஓம்.

குருபிரமாருரோர்விஷ்ணு குருதேவோமழேசவர:
குருஸாக்ஷாத்பாபிரம்மம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்மர:

போதுவாறு வீரபிரம்ம மவர்கள் அருளிச்செய்தது என்ன
வென்றால் முன்பு பூலோகத்தில் பாபங்களில்லை இப்பொழுது
இந்த யுகத்தில் பாபம் அசிகமாயிருக்கிறபடியால் பூதேவியான
வள் பொருக்கமாட்டாபல் மகாசனம் பொருந்தியது அபரர்க
ளுக் கிருப்பிடமான சுவர்கலோரத்தில் தேவேந்திரனை சகலதே
வதைகள் சேவிக்க அழகான அப்சரஸ்கள் சமரங்கள் வீச
இந்திரன் தீவ்ப சிங்காசனத்திலிருந்து ஆளுங்காலத்தில் ஒருநாள்
பூதேவியானவள் அவனுடைய மாதங்களுக்கு வந்தனம் செய்து
ஓ இந்திரபகவானே இந்த களியுச்சில் பாபம் அதிகமாய் புண்
ணிபம் கொஞ்சங்கூட இல்லாமல் போய்விட்டது ஆகையால்
இந்த பூம்பாரத்தை நான் பொருக்கக் கூடாமையாபி ருக்கிறதென்று
கண்ணீர் ஒழுகும்படி அழுதுக்கொண்டு நின்றாள் அதை தே
வேந்திரன் கேட்டு மிகவும் சந்தோஷித்து பூமிதேவியைப்பார்த்து
ஓ தாயே நீயேன் இப்படிக்கு புமபுகிறாய் மம்முடைய துக்கத்தை
கிவர்த்திசெய்யுமெருட்டு சதுர்முகபிரம்ம வ்னிடைத்திற்குப்போய்
அறிவித்தோமேயானால் நாம்கு சவுக்கிய முண்டாகும் என்று சொ
ல்லி அந்தக்ஷணத்தில் அங்கிருந்து சகல தேவபிரபந்தங்களுங்கூட
வா, சத்தியலோகத்திற்குப்போய் பிரமமதேவனைக்கண்டு பூமிதேவி
யானவள் தனக்குச் சொன்னதைச் சொல்லத்தொடங்கினாள். ஓ
பிரம்மாவே என் மனதிலிருக்கும் துக்கத்திற்குக்காரணமேன், சக
ல ஜனங்களும் மதமாச்சரியத்தால் கண்காணாமல் சினந்து பெரி
யது அரியாமல் தம்தாம் குலகர்மங்களைத்தவரி ஸ்ரீகுருஷ்ண னிடத்
தில்பகதியில்லாமல் அவன்பக்தர்களை தூஷித்துக்கொண்டு வித்திய
ஸைவித்தியக் கர்மானுஷ்டானங்களைவிட்டு, தாய்-தந்தைகளுரு, சிஸ்
ருளைகளைச்செய்யாமல் தேவங்களில் சிரத்தைவிட்டு அசததியங்
களை சொல்லிக்கொண்டு பெரியோர்களை மித்தனைசெய்யும் தேவ
ஸைகளை தூஷித்துக்கொண்டும் சிநேகிதர்களுக்கு துரோகஞ்செய்
வதுதப்பென்று நினைக்காமலிருக்கிறதும் ஜீவஜிம்சையேபிரதான

மாக நினைத்துக்கொண்டுப் பெய்சாட்சிகளைச் சொல்லி கைக்கெட்டாதிருக்கும் சகல வஸ்துக்களை அபகரிக்கையும் வேதங்களை விற்கையும் பிராணிகளை கொல்லுவதினால் சந்தேகாவிக்கையும் கிராமத்தை ஆளுதையை லோசகதை ஆளுவதையவிட அதிகமாய் எண்ணுதையும் தேவபூனைகள் யாகங்கள் உபவாஸவிரதங்களையும் கெடுத்துக்கொண்டு பசுக்களையும் பிராணிகளையும் விஷ்ணுபக்தர்களை யும் தூஷிப்பதே சபாவாயும் அரசுகளைச் சமூக்காடவையரிப்பதில்லாமலகர்விதனாயிருக்கிறவர்களைப் பொருத்ததுக்கொண்டிருக்கின்றன க்ருமிக்கும் சஷ்டமாயிருக்கிறது ஆநாயாஸிகை பார்த்ததைத் தீர்த்து எள்ளை ரட்சிக்கவேண்டுமென்று சொல்லினுள்ளெனச் சொல்லி கண்ணீர்ஒழுக பிரம்மாவின்னுடைய பாசகமலகசன்மேல் வழுந்து பிரார்த்தித்தனன் பின் பிரம்மசேவையூழித்தேவியைப் பிரபத்தோடு பார்த்து ஓ கல்லியாணி இப்படிப்பட்டவாசனாகொன்று உன்பாரததைத் தீர்க்க தருதியான் உபாயத்தைச் சொல்லுகிறேன் எல்லாக் காரியங்களை உபாயத்தால் கைக்கெடுவது நிச்சயம் ஆகையால் அதற்குத்தகுந்த உபாயத்தை யோசிக்கவேண்டுமென்று சொல்லி சொஞ்சம் ஆலோசித்து கைலாபத்திற் சபட்பாக நிச்சயித்து பூமித்தேவியையும் சேலதிகளையும் கூடவரச்சொல்லி தன வெணதாமரைசிக் காஸ வமிரங்கி வெணதாமரை இழைப்பைப் பால் கான்தியுள்ள சாஸ்வதி யோடுகூடி அன்னவாகனமீதேறிப் புரப்பட்டு பூமியும், இந்திரனும் எமனும், வருணனும், வாய்வு, குபேரனும், கௌரதியும், காற்பத் தொம்பதினாயிரகது மஹாபுருஷர்களும், கருட கந்தருவ சித்தவித்திபாதார்களும், சத்திபராகவவீரகவாமியு, துவாரச்ச ஆதித்தியர்களும் கூடவர வெள்ளி கைலாசமலையைச் சோதனார்கள், அநதசங்கதியை கந்திச்சகலால சினுக்கரிவிக்க அவர்களை உள்ளே வாச்சொல்லி உத்திரவுசெய்ய பிரம்மாதேவர்கள் உள்ளே புருந்து கங்கைக்கறையிலிருந்து அட்சயமென்கிற ஆலமரத்தின் கீழிலேயிருந்து பாவதி இடதுபக்கத்திலிருந்த மஹாவைபவத்தோடிருக்கும் பரமசிவனைக்கண்டு வந்தனங்கள்செய்து தாங்கள் வந்தகாரியத்தை விண்ணப்பஞ்செய்ய பரமசிவனும் தலைஇரங்கிக் கொண்டு பார்வதியோடு கொஞ்சமாலோகித்து பிரம்மா முதனிய தேவஸுதனைப்பூர்த்தித்து ஓ என் சகோதரர்களே நீங்கள் தொல்லிக்கொண்ட காரியத்தை நீர்வந்துவந்தரு நிமிமஹாபுருஷ

தவிர வேரொருவர்க்கு செய்யக்கூடாதகாரியம் ஆகையால் நாமெல்லோருங் கூடிப்போய் காருணிகரான அவரையே பிரார்த்தித்தால் நம்முடைய காரியத்தை நிரவேறும்படி செய்துக்கொள்ளலாமென்று சொல்லினான் பிரமமாவும் அப்படியே செய்யத்தகுமென்று யோசித்து தேவதைகளும் தானும் பூமிதேவியுங்கூடவரமேனுவைத்தோடு பிரம்மாண்டத்தைக்கடந்து அசற்குக்கோடி போஜனதூரத்தில் வாயுவாதாரமாய் நிற்கிற வைகுண்டத்தில் பிரவேசித்து ஸ்ரீமன நாராயணனுடைய அந்தப்புரம் பிரவேசித்து அவ்விடத்தில் இரத்தின சிமமாசனத்தின்பேரில் உட்கார்ந்து இரத்தினமயமான ஆபரணங்களை தரித்து ஸ்ரீமஹாலட்சுமியடையில்தலத்தில் பிரகாசிக்க பீதாம்பரம் மேலிடையாகதரித்து கோடிமன்மகாகார சுந்தரத்தையுடைய சிரிப்போடுகூடின முகத்தோடிருக்கும் மஹாவிஷ்ணுவைப்பார்த்து அவருடைய பாதகமலங்களை தங்களுடைய தலைகளில் தாங்கும்படியாக தண்டப்பாணமங்கள் செய்து புருஷருக்கமென்கிற வேத சுருதிகளால் பரமானந்தத்தோடும் அஞ்சலிபத்தராய் நின்று ஸ்தோதரங்கள் செய்துக்கொண்டு நிற்கிறார்கள். ஸ்ரீமஹாவிஷ்ணுவும் சுருணைகடாட்சத்தோடு அவர்களை ஆதரித்து ஒத்தேவர்களே கீங்கள் இவ்விடத்தில் வர காரணமென்னவென்று கேழ்க்க அநக சமயத்தில் பிரம்மாவும் முன்னேகின்று கைகளை கூப்பி தலைமேல் வைத்துக்கொண்டு ஒத்தந்தையே கேளுங்கள் துஷ்டர்கள் அதிகமானதற்குமசிரியது பெரியதுவிட்டு ஞாயத்தை சப்பினதற்கும அந்நியர்களான சுவைதமுக்களுக்கு இறுஜ்ஜியம் போனதற்கும கலவதரும்ங்களைத் தப்பிநடக்குறார்கள் சப்தகுல பர்வதங்களையும் சப்தசமுத்திரங்களையும் சுமக்குறதுவாட் தருமத்தை தடபினவர்களை சுமக்களனக்கு மிகவும் கஷ்டமாயிருக்கிறது என்று பூமிதேவி சொல்லுகிறாள் என்று விண்ணப்பாசெய்ய விஷ்ணுபகவானும் பூமிதேவியைபார்க்க பூமிதேவி அந்த லட்சுமிநாராயணனுக்கு சாஷ்டாங்கமாக நமஸ்கரித்து சுவாமி பரமபுருஷ ஆதிமத்யாந்தரகிதா அகிலாண்டகோடி பிரம்மாண்டரூபக ஜகதீசுவரா இந்த கவியுபபிரமாணம் நான்கு கூடித்து மூப்பத்திரண்டாயிரவருஷங்கள் ஆகையால் இதுவரைக்கும் போனது காலாயிறத்தி தொலையிறத்தி தொண்ணூத்திரண்டு வருஷங்களாச்சுது இதற்குள் பாண்டிமூன்று பங்கும் புண்ணியம் ஒருபங்கும் கடத்தது பிணிஞன்

பொருக்கமாட்டேனென அகற்கு நாராயணன் பரமசிவ பிரம்
மாக்களைப்பார்த்து ஓய் சங்கரா ஓய் பிரம்மதேவனே நாம் மூன்
றுபேரும் பூலோகத்தில் பூயியை ஆளுகைக்கு இந்த தேவருபங்
களைவிட்டு நாரூபங்களை தரிததுப்போயபிரந்து புண்ணியஸ்தலங்க
ளில் நின்று துஷ்டமிக்கிக சிஷ்டபரிபாலனம் செய்யவேண்டும்
ஆகையால் நான் பூலோகத்தில் சாஸ்மீர தேசமாளுந் தூமசிவகு
ராஜனுக்கு அவன் பாரியையான திலகமாமபளன்கிற பதவிரதை
க்கும் புத்திரநாகபிறக்குறேன் ஓய்சங்கரா நீயும் சிதம்பர தீட்சித
ராய் முனிவோடி அக்கிராரத்தில் பிறந்தமே ஓய்பிரம்மதேவனே
நீயும் இராமகாதில் இராமயோகியாக பிறந்தமென்று ஆக்கி
யாபித்து, இந்திரனையும் சமுத்திரனையும் யானையும் குபேரனையும்,
சந்திரனையும், சூரியனையும், வாயுவையும், அக்கினியையும் குருவை
யும் சுக்கிரனையும், விசுவதேவதானையும் நுததிராகனையும் அசுவ
மிகனையும், சாததியாகனையும்; யட்சாகனையும், கந்தர்வர்களையும் க
ருடர்களையும், புஜகர்களையும் கன்னரர்களையும் பாரத்துநீங்களும்
உங்களம்சங்களினால் பூலோகத்தில் எனக்குபக்தர்களாக உத்பவி
யுங்களென்று ஆக்கியாபித்து கனக தூர்காமபாளைப் பிறப்பித்து
அவரவர்களை அவரவரிடத்துக்கனுப்பி தானும் காஸ்மீரதே
சததையானும் ஜயசிக்கு அரசனுக்கும் அவன்பாரியாளான திலக
மாம்ப என்கிற பதவிரதைக்கும் புத்திரநாகப்பிரந்து காஸ்மீர
தேசத்திற்கு யீசாநிவபாகத்தி விருக்கும் கேளதமீரதிக்ருகா
மை டீகதாரவனத்தில் ஒரு குலகக்குள்ளிரங்கி அங்கிருக்கும்
மகானுபாவர்களை தரிசித்துகைகளை, கூப்பிஸ்தோத்திரம் செய்துக்
கொண்டுவிடிக, அந்தமுனிவர்கள் கண்களைத்திரந்துபாத்து இந்த
சிவவன்யெவனோ வென்று போகதிருஷ்யயில் பார்த்து ஆகிரார
யணனே இவ்விதமாகப் பிறந்தானென்று அறிந்து அதிகசந்தோஷ
த்துடன் அப்பாலகளைப்பூசித்து ஓராஜபுத்திரனே நீயிந்த பூலோ
கம் ஆளுகைக்காகஜபசிங்கு அரசனுக்கு திலகமாமபாளுடைய
கற்பத்தில் பிறந்தாய் ஐந்துருகோடி பூமண்டலம் பேகச்சகராய
பதியாக ஆளப்போகராய். உன்பேர்என்னவென்றால் விற்போக
வசந்தராயன் என்றுசொல்லினர் அதையிந்த ராஜபுத்திரன்கேட்டு
ஐமுனிவர்களே யென்மீதில் அதுக்கிரகம் வைத்து சகலவிததியை
களும் சப்பன்ன பரிஷேகனும் தனுவேதவித்தியைகளும் கற்பி
யுங்களென்றுப் பிரார்த்தித்தான் அதற்க்கந்தருஷிகள்சந்தேகவித்து

லும் ஆராயத்தில் ஆச்சரியமானது துவளியுண்டாகும் அதினால் சிலர் நசிப்பார்கள் ஸ்ரீசைலத்திலிருக்கும் பிரமரம்பாள் கோயிலுக்குள் முதலில்பிரவேசித்து இரண்டொன் யிருந்து ஆட்டைப் பேரல்கூவி மாயமாய்ப்போகும் அதினாலும் சிலர் நசிப்பார்கள் சக்திகள் பெரிபபுளிகளைப்போல் ஜனங்களின்பேரில் விழுந்து கொன்றுவிடும் குமாரசுவாமிக் கோயில் கதவுகளைத்திரைக்கக் கூடாமல் போய்விடும் அதினாலும் சிலர் நசிப்பார்கள் மலையாளத்தில் மந்தபாலனென்சிற குறங்கு ஜனங்களுடன் பேசப்போகும் இத்தப்பூமி சாரமில்லாமல்போய் வாரத்துக்குவாரம் ஒவ்வொரு வேடிகைகள்பிறக்கும் தாடிப்பந்திரியில் ஆடு மணிதனைப்போல் கூவத்துடங்கும் கங்கை யமுனையும் அதித வெள்ளத்துடன் மீறிபாயும், இராமதுருக்கத்தில் ஓர் கிளி வீரதருமங்களான வார்தைகளைப்பேசும், சும்பகோணத்தில் பசுவைக்கொல்லுவார்கள், கோலகொண்டாவில் கொக்குப்பேசப்போகும், காஞ்சிபுரத்தில் பெரிய உபத்திராவங்கள் உண்டாகும், கருடத்துவஜத்தை அசக்திவிடுவார்கள், குருமலையில் அனுமந்தராயன் கோபத்தினால்களந்து பனமா வொசரமாக வளரப்போகுவான், மல்லிகார்கனகவாமிக் கண்களில் நெருப்புச்சித்தப்போகிறது, நந்திசுவார் கிடகிட நடுக்கப்போகுவார், அவர்வாயில் பெரியசத்தம் பிறக்கப்போகிறது அதினால் சிலர் நசிக்கப்போகிறார்கள், திருஷ்டி நடுநெத்தியில் பிறத்த பூமிதெரியாமல் விழுந்தும் சிலர் நசிக்கப்போகுவார்கள், கொண்டராயுடி மேலூர் நசித்துப்போகும், திருப்பதிவேங்கடேசர் ஆலயத்தில் துலுக்கர் புகப்போகுவார்கள், அங்கங்கிருக்கும் ஆஞ்சநேயத்துவஜங்களில் சத்தங்கள் பிறக்கும், சகத்தெல்லாம்நடுங்கும், கருடத்துவஜங்கள் உடைந்து நாலுப்பக்கங்களில் விழும், திருவள்ளூர் வீரராகவசுவாமிகளுக்கு வேர்வைப்பிடிக்கும் அதினால் சிலர் நசிப்பார்கள், பெண்களுடைய கண்களில்ரத்தம் ஒழுகும், புண்ணியஸ்தலங்களில் துலுக்கர் பிரவேசிப்பார்கள், துலுக்கர்களும் பெரியகோளிகள் கட்டுவார்கள், ஜனங்கள் யெல்லோரும் வீரப்பிரமம் சரிதநிரத்தில் பிரம்வசிப்பார்கள், அம்மாவாகியில் சந்திரன்பிறக்கப்போகுவான், மத்தியராத்நியில் சூரியன் பிறக்கப்போகிறான், அதினாலும் சிலர்நசிக்கப்போவார்கள், ஆகாயும் சிகப்பாயிருக்கும், அஷ்டாதச வாணங்களும் வினாயகமந்திரத்தை ஜபிப்பார்கள், பட்டணங்களில் தோட்டங்களில் இரத்த

மழையையும், அதிலும் சிலர் சாகுவார்கள், பட்டணங்களில் இலக்ஷ்மீதேவி அழத்துடங்குவாள், வீரபோகவாசக்ராயர் வரப்போகுறார் என்று பூமிதேவிசொல்லுவாள், சமுத்திரங்கள் கலக்கங்களாகும், இதற்குப்பின்பு மூன்னல் பெவ்விதமாயிருந்ததோ அப்படிப்போல் தருமம் நிலைநிற்கும் சகலவாணங்களில் உண்டான ஜனங்களும் சந்தோஷிப்பார்கள், நான் இங்குவந்து ஆறுமாதம் ஆய்விட்டது இன்னமும் யிங்கேயேயிருந்து கேதாரவனத்தில் பிறவேசித்து சாமபசிவனைக்குறித்து இரண்டுமாதம் தவம்செய்து பராசிவனால மூன்றுவாங்களைப் பெற்று இந்திர நீலாத்திரிக்குப்போய் அங்கிருக்கும் மகான்களைத் தரிசித்து அவர்கள் அருக்கிரகம்பெற்று ஸ்ரிசைலத்திற்குவந்து மல்லிகாரக்ஷன சுவாமிபைசேவித்து அவருடைய அனுசிரகத்தால் தந்தாதிரோயினை தரிசித்து கார்த்த விரியாங்கிரனுடையபையில் கங்கணத்தைக்கொண்டு பேஜவாடைக்குப்போய் அங்கிருக்கும் அவர்களை தமக்கு அடங்கினவர்களாக செப்துக்கொண்டு கங்கைக்கரைச்சேர்ந்து அங்கும் தனக்கு அடங்கின தருமாரூருடைய முத்திரிக்கைக்கெகண்டு தொண்ணூற்றியாறு வருஷங்கள் அரசு செலுத்தி யின்று பூலோகபரிபாலனம் செய்துக்கொண்டு இருப்பு- முதல் துஷ்டர் கஷ்டமடைவர் மிகுதி பண்ணிய புருஷர்கள் இராச்சிய பரிபாலனம் செய்துக்கொண்டு சுதமாகிருப்பார்கள், மாதத்திற்கு மூன்று தரம் தப்பாமல் மழையையும் பரிப்பச்சைகள் நன்றாகவீணையும் தருமம் தப்பாமல் நடப்பார்கள் நான்கு சாதிகளும் மேன்மையாயிருப்பார் இந்த சரித்திரம் யாவரொருவர் இப்புறியில் விளங்கச் செய்வார்களோ அவர்கள் ஏல்லாசம்ப்பதுகளும் அனுபவிப்பார்கள். இதைஎழுத சோம்பல்பட்டு கர்வித்தவர்களேயானால் அவர்களுக்கு சகல பாபங்களும் சித்திக்கும் இந்த சரித்திரத்தை யாவரொருவர் யேவலாகச்சொல்லுகிறார்களோ அவர்கள்வாயில் பெரிய நாக்கு பூச்சிகள் விழும் சிதம்பரதிக்கூதரும் இராமயோகி அய்யரும் காங்களும் சொன்னவார்த்தைகளை எல்லாம் தெரிந்துக் கொள்ளுகிறதற்கு பிரச்சத்தக்க உகிமைகளெல்லாம் நீங்களும் பூலோகத்திலிருக்கும் ஜனங்களெல்லாரும் பார்க்குரீர்க எல்லவா இந்த சரித்திரத்தை எவர் ஆகேஷ்பிக்குரார்களோ அவர்களை கனகனூர்காமபாள் மாமசங்களை துண்டிக்கும் பெங்களே யாவனொருவன் பரிசாசப் செய்தால் அவனையும் அந்த கனகாடபாள் மாமசத்

தை அருக்கும் இந்தப்பிரகாரம் பூலோகத்திற்கு எழுதியனுப்பச் சொல்லி ஆக்கியாபித்தனர் ஆகையால் மகாமுனிவர்களும் மகாரிஷிகளும் மகாசித்தரும் நாங்களும் பூலோகத்திலிருக்கும் புண்ணியபருஷர்களுக்கு தெரியப்படுத்துவதற்கு இந்தசரித்திரத்தை எழுதியனுப்பினோம் தாங்களும் கியானம் பெற்று யெனக்கு பக்தனாகயிருக்கவேண்டும் இந்த சரித்திரத்தை ஒரு சண்டாளன் பார்த்து எங்கள் பேரில் தயைவைத்து தெரிவித்தனர் எங்களைப் பிடித்துக்கொண்டு வரச்சொல்லி தங்கள் தூதர்களை யனுப்பினர் அந்ததூதர்கள்வந்) எங்களைக்கப்பிட நாங்கள்போய் சண்டாளர்களை பலவான்களா ஏன்றுவிசாரிக்கையில் அவர்கள் சொன்னது யென்னவென்றால் நீங்கள்பார்த்த இந்தசரித்திரத்தை எழுதியுமியில் பிரசித்தப்படுத்தி நீங்கள்அல்லவா உங்களுக்கு யெந்ததெய்வம்சொல்லிற்றுஅந்த தெய்வத்தின் பெயர்என்ன அந்ததெய்வம்உங்களிடத்தில் யிருக்குரானென்று கேழ்கஎங்களுக்கு ஸ்ரிசாம்பசிவனென்று பேருள்ளதெய்வம் பிரத்தியக்ஷமாய்ச் சொல்லிற்று ஆகையாலநங்களும் அப்படிக்கு யிர்தச் சரித்திரத்தை விளங்கச் செப்தோம் என்றுச் சொன்னடியால் அவர்கள் சிவன் உங்களுக்குப்பிரத்தியக்ஷதெய்வமல்லவா அவர் உங்களை எவ்விதமாக ரக்ஷிக்குரானே உங்கள்பேரில் இரண்டு பிரங்கிகள் பொடுகிரோம் அதைஉங்கள் தெய்வப்பலத்தினால் தப்பித்துக்கொள்ளுங்கள் என்று சொல்ல அதற்குநாங்கள் சம்மதித்து இருக்கஇரண்டு பிரங்கிகளைதயார் செய்து எங்கள்பேரில்விட அந்தகுண்டென் யெங்கள் உள்ளங்கையில் பூசெண்டுள்ளப் விழுத்தது ஆகையால் அவர்கள் யேதுசொல்லுகிறதற்கும் தோன்றாமல் நின்று விட்டார்கள். ஆதிவிஷ்ணு வீரபோகவசத்தறையார் யென்னும் சிவன் சிதம்பராதீக்ஷித ரென்றும் பிரம்ம இராமயோகி அய்யர்யென்றும் த்திருமூர்திப் பிராவகளை போதுலுரி வீரப்பிரம்ம அவர்கள் மகாயோகிக ளென்றுத் தெரியாமல் மதித்தவராய் குத்தம்செய்தவர்களுக்குநாகத்தையனுப்பிப்பார்கள் விரோதிக்குருது வருஷம் ஆஷாடசுத்த விதியை சளிகிழமைதினம் யிர்தசரித்திரம் பிறத்தது இந்த சரித்திரத்தை பூசித்த புண்ணியபருஷர்களுக்கு யெண்ணிபலங்கள் கைகூடும் இதைதூஷித்தவர்களை கனகாம்பாள் தண்டிக்கும்பிர்த சரித்திரத்தைப் பூசித்தவர்களுக்கு யிரண்டு புஷ்பங்களைக்கொடுத்தோம்அதினால் சகலசம்பத்துகளுண்டாம் அவர்கள்விட்டில் இரண்டுஆச்சரி

யங்கள் உண்டாகும் யித்தமகத்துவத்தை ஏளனமாகவும் சோப்பவி
ஞல எழுதாமல் படிக்காமல் யிருக்கும் துஷ்டர்களை கனகதூர்காம்
பாள் மாம்சங்களைத் துண்டிக்கும் யென்று தெரிந்துக்கொள்ள
வும்.

இது இராமயோகி அய்யரவர்களும் சிதம்பர தீக்ஷிதர்களும்
வீரப்பிரம்மம் அவர்களும் பூமியில் விளங்கும்படிக்கு தயவு
செய்தபடியினால் சகலஜனங்களும் ஆகாரத்தோடு பூசிக்கடவது
இதுவுமல்லாமல் வீரபோகவசந்தராயாப் பிறப்புக் காரணமானது
வீரப்பிரம்மம் அவர்கள் தயவுநாலே இராமப்பிரம்மம் அவர்கள்
யெழிதினசரித்திரத்தில் முதலேகரணம் முடிந்தது

பேரதுஞர் வீரப்பிரம்மம் அவர்கள்சாயம்

சிவராமணமஸ்து.





ஸ்ரீராமஜெபம்.



ஸ்ரீராமசுபமஸ்து - அவிக்கினமஸ்து ஆரோப்'யமஸ்து
ஒம் நமோ சிவபோதுலூர் விராட்டுவீரகுரு பூபிரம்மணேநமா:

ஸ்ரீவீரகோவிந்தாயநம
ஸ்ரீபார்வதிபரமேசுவரரூபியோநமா

காலக்கியானம்.

ஸ்ரீபோதுலூரி விராட்டுவீரப்பிரோக்ரீய சுவாமிகள் அருளிப்
ஸ்ரீகுருப்பியோன்னம.

குருப்பிரம்மம் குரோர்விஷ்ணு குருதேவாமஹேசுவரஸ்
குருஸாக்ஷாத்பரபிரம்ம தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னமஃ
அகண்டமண்டலாகாசம் வியாப்திமயேனசராசரம்
தத்பதம்தரிசனமயோகம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னம.

மிகவும் தேசத்தியான போதுலூரில் இருக்கும் மகாவிஷ்ணு
வின்பேரில் பத்தியை கீழ்த்தி, அழகான வாக்கியங்களோடு
ஸ்தோத்திரம்செய்து கந்திமல்லயப் பள்ளியிலிருக்கும் விரப்பிர
மம்செய்த இந்த சரித்திரத்தை அதிக சந்தோஷ துடன் கேழ்க்
கவேண்டும் யென்றுசொல்வத் தொடங்கினர்.

ஸ்ரீமத் பராபர வஸ்துவானரும் பிரம வம்சத்தில் பிரகத
வரும் பன்னிரண்டு தளமத்தியில் தீபச்சுவால சிம்பம்போன
றவரும் பிரம்மக்கியான மண்டலாகார சச்சிடானந்தப் பிரணவம்
பட்சாக்ஷரி சுவரூபரான கந்திமல்லயபல்லி மடாதீசுவரான
சிவபோதுலூரி விராட்டு வீரகுருப்பிரம்மேந்திரிய சுவாமி
கள் அவதரித்து கலியுகம்முதல் பாதம் அய்யாயிரவருஷம் ஆகுந்
தற்குள் துஷ்டநிக்கிரக சிஷ்டபரிபாலனம்செய்துக்கிருதாதாயுசத்

தருமத்தை நடத்திக்கொண்டு முன்னடக்கப் போகும் சரித்திரமும் இவரிடம் நடக்கப்போகும் சரித்திரமும் யோகினி சக்திகளுடைய மகாப் பிரளயாத் தகங்களும மகா உபத்திரவங்களும் லோகத்தில் சனங்களுக்கு செவ்வையாய் அறித்துக் கொள்ளுகிறதற்கு வரப்போகும் வ்ஷயங்களை அறிவிக்கப்போகிறோம் ஆகையால் இனிமேலாவதுக் கியானத்தைப் பெற்று அக்கியானத்தை விட்டு தேகப்பிரமம் பெராமல மனம் சவிகாமலும் இருந்து நல்ல பத்தியோடு சேழ்ச்கவேண்டும.

ஸ்ரீவீரக்குருசுவரம:



குருப்பிரம்மம் குரோர்வஷ்ணு குருசேவாமஹேசுவரஹ
குருஸா க்ஷா த்பாபிரம்மம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னம:
அகண்டமண்டலகாரம் விபாப்தியேனசாசாம்
தத்பதமதரிசனமயோகம் தஸ்மைஸ்ரீகுருவேன்னம:

அஸ்ய ஸ்ரீவீரப்பிரம்மஸ் தோத்திரஸ்ய மஹாம நதிரஸ்ய
சித்தயோகிசுவரருஷிஹிபங்கித்ச் சநதஹபறாஜியோதிகவருபிணி
ஓம்பிஜம் ஹிரீம்சக்திஹி ஹ்ருபகீலகம் த் தருமார்த்தகாமமோக்ஷ
சதுர்விதபுருஷார்த்தப்பிரசு தசித்தியர்தம் ஜபேவினியோகஹ ஓம்
அங்குஷ்டாப்யாம்நமஹி ஹிரீம்சநீப்யாம்நமஹ க்லீம்மத்தி
யமாப்யாம்நமஹ சிவாய அநாமிகாப்பியாம்நமஹ வீரப்பிரம
மணேநமஹ கனிஷ்டகாப்பியாம்நமஹ ஹிரீபக்லீய் சிவாச வீரப்
பிராமணே கரதலகரபுஷ்டாப்பியாம் நமஹ எவம்ஹிருதயாயந்
நமஹ ஓமஸர்வசக்திதாமோதர ஹிருதயாயந்நமஹ ஹிரீம்நித்திய
திருபதி தாமோதரதேவதிரத்யாயவ்ஷஷ்ட் ஓமஹிரீம் க்லீம்வீரப்
பிரம்மணேமனைத்சக்தி சகிதேன் அஸ்திராயபட்டூர் புவஸ்ஸு
வரோமிதிதிக்கப்பத்வம்.

த்தியானம்.

விரப்பிரம்மமல்லிதம் விரப்பிரபாவம்
சுரமுனிஸஹிதம் சூரியகண்டாச்சரிதாரிம
ரிபுவதஹரம் ஸதபக்திரக்ஷாம்த்ரிநேத்திரம
பரசிவகுருரூபம் பத்திராளீசமேதம்
பஸ்மம்ஜிபோதிசுவரூபேண விரப்பிரம்மஸ்வரூபகம்
ஷ்ட்விம்சதித்தவரூபம் தஸ்மைஸ்ரீ குருவேந்தரஹ
ஓம் ஹிரீம் கலீம் சவாய விரப்பிரம்மணேந்தரஹ
அம்பிதுவிததவாத்ம நேகந்தம்ஸமர்ப்பயாமி;

அக்ஷதாமஸமாபயாமி.

ஓம் விராயனமஹ
ஓம் விராஸநாயகமஹ
ஓம் விறப்பிலம் மணேந்தரஹ
ஓம் விராம்விராபகமஹ
ஓம் விரேந்திராயகமஹ
ஓம் வேதவேத்தியாயகமஹ
ஓம் வேதாத்வேத்தியாயகமஹ
ஓம் வேதகோசராயகமஹ
ஓம் விராக்கிவகண்ணியாயகமஹ
ஓம் ஆதிமத்தியாத் தராகிதாயகம
ஹ
ஓம் சூரியமண்டலமத்திய பந்தி
நேகமஹ
ஓம் சூரியநாராயணாயகமஹ
ஓம் சிருஷ்டிஸ்திதியயேஹ
பூகாத்மகாயகமஹ
ஓம் சிவாயகமஹ
ஓம் மஹேசுவராயகமஹ
ஓம் ஸர்வவியாபிகமஹ

ஓம் ஸர்வதீர்த்தகோசராயகமஹ
ஓம் சம்புவேகமஹ
ஓம் சசிரேகராயகமஹ
ஓம் சதுர்விதமோக்ஷபலப்பிர
தாயகமஹ
ஓம் பிராகிநேகமஹ
ஓம் ஹிமதேவாயகமஹ
ஓம் விருபாக்ஷாயகமஹ
ஓம் அபேத்தியாயகமஹ
ஓம் கயர்திநேகமஹ
ஹ
ஓம் லக்ஷ்மீவல்லபாயகமஹ
ஓம் மஹாலக்ஷ்மீப்பிரதாயைகம
ஹ
ஓம் லீலலோஹிதாயகமஹ
ஓம் விராசர்யாயகமஹ
ஓம் ஸ்ரீவிரகுருவேந்தரஹ

அம் . ஆகாரசத தத்துவாத்மநே புஷ்யாம பூஜயாமி
யம் . வாயுதத்துவாத்மநே தூபமாக்கிராபயாமி
ரம் . தேஜோதத்து வாத்மநே தீபந்தர்சயாமி
லம் . வரூணதத்து வாத்மநே அமிர்தம் சமர்ப்பயாமி
ஸம் . ஸர்வாத்மநே ஷோடசோபசாரபூஜாம் சமர்ப்பயாமி
போதுஹர் விறப்பிரம்ம அவர்கள் சீஷர்களுக்கு
உபதேசித்தமூலமந்திரம்.
இத்த மந்திரம் தத்துவாத்மநே நித்திர்பவதி

இங்குசொன்ன மந்திரங்களும் மந்திரபரிமாணங்களும்பத்தியுடன் உச்சரித்து ஞானத்தைப் பெற்று லோகத்திலிருக்கும் பெண்புருஷர்கள் என்னை யாவொருவா நினைக்குறார்களோ அப்படிக்கொத்த மகானுபாவர்களுக்கும் உங்களுக்கும் சிலநேக்கு தரிசனத்தை கொடுக்குரோம் யதுவுமல்லாமல் ஒய்பத்தர்களே இன்னமும் ஒரு பிரமாணத்தை தெரியப்படுத்துகிறோம் நல்லபகுதியோடுதான்னத்துடன் கேளுங்கள் இந்த மத்தியில் சகலவர்ணங்களிலிருக்கும் பத்தர்களுக்கு தெரியப்படுத்துகிறோம் சாவகாசத்துடன் கேளுங்கள் ஆசார அனாசாரமென்கிற பேதமில்லாமலிராவுமபகலும் எங்களுடைய துவாதசாக்ஷரிமகாமந்திரத்தில் திருட்டாகமனைதவிர்த்தி அன்னியவிசாரமில்லாமலும் வேறொரு விஷயத்தை உபபாமல இதரமான இன்பங்களில் மனதை சலிக்காமல்மனைதக்கொன்று புத்தியைவெட்டி உள் இத்தியங்களைகாட்டில் தூரத்திசுத்தத்தைபொடி. பொடியாய் நருக்கி அஹங்காரத்தைநெருப்பில் சுட்டு விங்க சரீரத்தை உருவில்லாமல் தவிர்ப்பித்துவைராக்கியத்தைதியினில் கொளிர்த்தி பின்பு இந்த துவாதசாக்ஷரி மகாமந்திரத்தில் நல்லபக்தியுடன் மனதை நிருத்தி மரந்துபோகாமல் கூர்மையுடன் அப்பொழுதைக்கப்பொழுது இரவும் பகலும் இடைவிடாமல்நாக்குமுனையில்தப்பாமல் ஜபித்தவர்களுக்கும் உங்களுக்கும் தரிசனம் கொடுத்துரோம் யோகிவீசகத்திளுடைய மகாபிரளயங்கள் அவர்களுக்குலட்டாது ஆகையால் நீங்களும்பகத்தியினல் ஞானத்தைப்பெற்றுநல்லபக்தியினல் மனதை நிருத்தி என்னை நினைத்தவர்களுக்கு சகலமானஆபத்துகள் விட்டுபேயாய் அதிக ஐசுவரியங்க ஞண்டானவர்களாய்நுந்து வீரதர்மத்தை பார்க்கப்போகுறார்களென்று பத்தர்களுக்கு ஆசிர்வாதம்செய்து ஒய் பத்தர்களே இன்னமும்சில பிரமாணங்கள் சொல்லுகிறோம் நீங்கள் யாவரும் ஒரோ மனத்தினல் நல்லபகத்தியுடன் சாவகாசமாக கேழ்க்கவேண்டும் கலியுகபஐயாயிர வருஷம் ஆகிரதர்க்குள் துஷ்ட நிக்கிரக சிஷ்ட பரிபாலனம் செய்கிறதர்க்கு வரப்போகிறோம் இதுவுமல்லாமல் துஷ்ட நிக்கிரக நிமித்தமாகபிரளயகாலம் சமீபிக்கிறது ஆகையால் லோகத்திலிருக்கும்சனங்களே யினிமேலாவதுகியானத்தை அறிந்துக்கொண்டு அநியாயசம்பந்தங்களானப்பிராம்மணர்களுடையவார்தகளைகேழ்க்காமல் நல்லபிராமணர்களைக் குருக்களாக பெண்ணி அவர்களிடத்தில் சேர்த்துப் பிரத்தியக்ஷையோடுதொருபுரானவனைத்தேடி அவருடையப்பாதம்

களை அடைந்து அவாமனதுக்குத் தகுதியாகப்பணிவிடை செய்து அவரால் கியான உபகீதசம் பெற்று மிகவும் பத்தியோடு பென்னை யும் மறக்காமல் யிருந்தால் அவர்களை அயர் காப்பாத்துவார் யினி துஷ்டர்களை தண்டிக்கப்போகுமோம் ஆகையால் யிரிமேலாவது அனியாயவிஷயங்களிலுந் பிக்கையைவிட்டுமாயையென்கிறாயிருந் விட்டுப்போகுதற்குத் கியானபென்கிற தீபதையேததி அந்த யிருளை நசிக்கச்செய்து யென்னையும் மறக்காமல் பிரமபானந்தத் தோடு யிந்த லுலகத்தில் யிருக்கவேண்டுமெயிப்படிக்குயிருகப்பட்டு மகான்களை காப்பாற்றுகிறோம் அவர்கள்தான் நல்ல தருமத்தைக் காணப்போகுமார்கள் ஒப் பத்தாகளே யின்னமுடகட்கப்போகுற காரியத்தைச்சொல்லப்போகுமோம்நிதானமாகக்கேளுங்கள்இந்தக் கலியுகம் நாலாயிரத்துத் தொலாயிரத்து முப்பத்திரண்டு வருஷங்க ளுக்குச்சரியான நத்தன வருஷத்தில் ஒரு கூடாமம் உண்டாகுறது பூமி கிடகிடயென்று நடுகப்போகுறது அநேகநகரத்திரங்கள் கீழ் விழப்போகுறது அநேகப்பசுக்கள் சாகப்போகுறது அநேகஜனங் களும் நசிக்கப் போகுமார்கள் இதுவே உங்களுக்கு அடையாளமா கும யிதாவும்ல்லாமல் பூமியில் சனங்கள் கோரைக்கோம்புகள் யெ டத்துக்கொண்டு இராமநாமத்தாடி இராஜியம் மீதுப்படை யெடுப் பாகள் ஒப் பத்தர்களே லோகத்தில் கிருஷ்ணாதிக்கனாயில் ஒரு பிராமணன் னிட்டில் ஹத்தியோடுக் கூடின வருத்தமான காரியம் நடக்கப்போகுறது பசுசாட்சிச்சொல்லப்போகிறதகலியுகம் நாலா யிரத்துத் தொலாயிரத்து மெழுபத் தைத்து வருஷங்களுக்குச் சரி யான பல வருஷத்தில் ஆறுகள் பூணமாகப்பிரவகிக்கப்போகுறது நெல்லூரில் யிருகரும் பூரங்கநாதர் சலத்தில் முழுப்போகுமார் மூன்றுநாள் பூசையில்லாமலயிருக்கும் இதுவே வங்களுக் கடையா ளம் இதுவாவது தெரிந்துக்கொண்டு கியானத்தைப் பெற்றுக்கொ ள்ளவேண்டியது. இதுவும்ல்லாமல் பூமியில் காலெரிச்சல் மண்டை க்கேகரி ஜனங்கள் பெருக்க கூச்சலிட்டுசொகுவார்கள் அஷ்டாதசவர் ணங்களும் ஆட்டின் மாமிசத்தைத் தின்பார்கள் குலதர்மங்களெல் லாம் பாழாய்ப்போகும் ஆசாரமானதுகொஞ்சம்கூட இல்லாமல் அனாசாரமாக இருப்பார்கள் தாய்தந்தைகளின்மரியாதைகள் தப்பிப் போகும் ஒருவர்க்குடத்தை மற்றொருவர் அமையுவுயிர்பஞ்சமெல் லாம் ஆண் பெண் என்கிறபேதமில்லாமல் புருஷபத்தி கெட்டுப் போம் பெண்சாதி புருஷனுக்கு கிரோதமுண்டாம் அதிக மரணகா

ரணங்ளால் லோகம் நசிக்கும் அதிக மோகாதிசயத்தால் காமக் கொரோதங்கள் அபிசமாய் நியாயம் அடங்கி அனியாயம் பெருகும் இது உங்களுக்கு அடயாளம் இனிமேலாவது லோகத்தி லிருக்கும் சனங்கள் கர்வத்தால் கெட்டுப்போகாமல் மூர்க்கத்தை விட்டு ஞானத்தை அழிகிறவழியைத்தேடவேண்டும். ஓய் பத்தர்களே இன்னமும் சில பிரமாணங்கள் தெரியப்படுத்துகிறோம் சாவகாசத்துடன் கேளுங்கன் தரிசிமலைக்கு வடகிழக்குமூலையில் ரோபல்லைக்கு எதிரில் ஒரு யீச்சமாம் உண்டாகப்போகிறது எட்டுவருஷம் இரவில் படுத்துக்கொண்டிருக்கிறதும் பகலில் எழுந்து நிற்கிறதமாக இருக்கும் இப்படிக்கிருந்து சிறுவண சுத்த பதிமூன்றாந்தேயில் அந்தமாம் விழுந்துப்போகும் அதுமுகறகொண்டு ஒருகறுப்பு உண்டாகும் இது உங்களுக்கு அடையாளம் இது அரிந்தாவது அக்கியான வழியைவிட்டு ஞானவழியைப் பார்த்துக்கொள்ளவும்.

கலியுகம் நாலாயிரத்தி தொலாயிரத்தி முன்னுத்தி எழுபத்து ஏழு வருஷங்களுக்குச்சரியான தாதுவருஷம் மார்கழிமாதம் முதற்கொண்டு, தாடிபத்திரி, குத்தி, பல்லாரி, நெல்லூரு, முனிமடுகு, ஈதமுக்கல, குண்டுரு, மங்களகிரி, பெஜவாட, கம்பம், கர்னூல், மார்க்காபுரம், தஞ்சாவூரு, புஷ்பகிரி, கஞ்சி, மைசூர், சென்னப்பட்டணம், இதர்க்குள் ஒருபணித்துக்கு மரக்கால்தானியம்விர்க்கப்போகிறது இதுவே உங்களுக்கு ஒரு அடயாளம் இனிமேலாவது என்வார்த்தையைநம்பி பக்த்தியுடன் இருக்கிறவர்களுக்குயமபுரம் போகவேண்டிபதில்லை வீரகுரு வாக்கியம் தப்பாது.

ஸ்ரீமத்கிலாண்டகோடி பிரம்மாண்ட நாயகனான ஸ்ரீ போதலூரி வீராட்டு வீரகுரு பிரம்மேந்திரியசுவாமிகள் வாக்கியம்கலியுகத்தில் வெய்யில்படும் ஐனூருகோடி பூபண்டலத்தில் ஏகச்செக்கோ த்பதியாக ஆளுகிறதர்க்குள் பூமியில் துஷ்டர்கள் நசித்து நல்லவர்கள் சீவனோடு யிருக்குறதற்கு கலியுகத்தில் நடக்கும் காரணத்துக்காகபதிரோராவது அவதாரமாக ஹிபோகவசந்தராயராயப்பிறந்து தூத்தியெண்பது வருஷத்துக்குள் கிருதயுகத் திரேதாயுக துவாபரயுகக் கலிகங்களுமாக நடக்கும் அதற்குள் யிர்தப்பூமியை ஆளுங்காலத்தெநடக்குறப்பிரகாரம் என்னவென்றால் நான்கந்திமல்லய்யப்பள்ளியில் பிறந்துயிருப்பதால் விநாசங்களுக்குக் கந்தாவாய் துஷ

டர்களை சங்கரித்துக் கியானிகளுக்கு மோட்சமகொடுக்க யென்சுவ
 ரூபத்தை அமித்தவர்கள் சுகமாசவுமபணமுள்ளவர்களாகவும்பாவம்
 நசித்தவர்களாகவும்பிருக்கிற லட்சணங்களைச் செய்கிறதற்கு முன்
 னெடுத்ததசாவதாரவாரசளித்ததில் உத்தரவுப்பெத்துக்கொண்வெரு
 கிறதற்குப்போயிக்கொண்டு யிருக்கிறோம் யிதற்குக் குறி உங்களுக்குத்
 தெரியும்பொருட்டு களியுகம நாலாயிரத்தி மெண்ணுத்தித்தொ
 ண்ணூர்வருஷத்துக்கு நான் தவம்விட்டு வருகிறதற்குக் காணப்ப
 மெ குறிக்கொன்னவென்றால் வால்வெள்ளிகள் பிறக்கும் நான்கு
 சமுத்திரங்களுக்குள்ளிழிக்கும்சனங்களென்வார்த்தைகளைநம்பா
 மல் யிருப்பார்கள் கிராமங்களிலும் பட்டணங்களிலும் பணக்காரர்
 களாய் லட்சுமிகடாக்ஷம்பெத்துக் கர்வித்தவர்களாக யிருப்பார்கள்
 சமுத்திரங்களிலிருக்கும் ஜநதுக்கள் பயத்துக்கிடகிடன்றுமெங்கும்
 சனங்கள் மலைகளில் யிருக்கும் சுறங்கங்களைக் கண்டுபிடித்து அதி
 லிருக்கும் தங்கம் முதலிய லோகங்களையெடுப்பார்கள் குதககளின்
 மறபில் உடக்கார்து வாசித்துக் கொள்ளுவார்கள் அதிலிருக்கும்
 சங்கங்களை பாப்பண்ணைக்கண்டறித்து சனங்களுக்கு அறிப்பிப்பன்
 வீட்டைக்கொளுத்திக் கருமபின் ஆலையினருகி. தீயில்விழுவார்கள்
 காசிதேகத்தில் சண்டைகள் நடக்கும் சிட்டிவேலி தாலுக்காவில்
 கனவான்கள் இராச்சியத்தை ஆளுவார்களற்றேடுக்கரையில் தேவ
 னைச் சிருஷ்டித்த போகிகள் யிருப்பார்கள் யாகத்தில் யிசுவரன்பத்
 தாகளுக்கு மோட்சம்தருவான் நான் வருகிறதர்க்குள் அநேகமான
 சிற்றின்பங்கள் நடக்கும் மாதமாதத்திற்குப் பலபல விற்பங்கள் நட
 க்கும் சனங்களுக்கு வரிசைத்தப்பி மோகம் நடக்கும்பார்வதிஅம்ம
 னை மரியாதையைவிட்டு விலைக்கு விற்பார்க்குலகோத்திரங்கள்சா
 திக்கட்டுகள் தப்பி கலியாணம்செய்வார்கள் ரெட்டால் ஏறியின்கீழ்
 உபத்திரவம்நடக்கும் விநாயானதுடித்துஅழுவான்மேல்கோட்டை
 யில்சுவப்பின்னாராயன்சன கௌரவாதங்கள்செய்வார்கிருஷ்ண
 தேவராயர்வந்து விருத்தியாவர் களியுகத்திற்கு மகாவிஷ்ணுவந்து
 தன் சுரூபத்தைக்காட்டுவார் காடுகளினபூமிக்குள் அநேகத்திரவியங்
 கள் அகப்பட்டப்போருறு புரீராமர் அவதாரத்தை நான்யெடுத்து
 ரவிறைக்காரர் யிடத்துக்குப்போய் உத்தரவுப் பெத்துக்கொண்டு
 வரப்போகுறோம் ஆகையால் நீங்கள் ஒரேவிதமாக மனதைநிறுத்தி
 நம்புத்தியோடு கேழ்க்கவேண்டும் என்னபூமியில் அசப்பாதஉபத்
 திசவங்களைபிறப்ப்கப்போருறேன் யின்னம்காலமில்லை ஆகையால்

தவததிற்குப் போய் விண்ணப்பம் செய்துரோம் பெப்படி யெனில்
 ஒ டுகத்குருக்களே ஓ ராமலட்சுமணர்களை ஓ யோகிசுவர்களை
 பிரக்லாசவரதா ஓ ஆஞ்சனேயவரதா ஓ விபிஷண ஓ சமாட்சண
 வைகுண்டவரதா ஓகாரணகர்த்தா ஓமகாபுருஷர்களேநானபூலோ
 கத்தை ஆளப்போகிறேன் யினிமேல் பூமியில் உபததிரவங்களைப்
 பிறப்பிக்கப்போகிறேன் அதுயெப்படியென்னில்பா தாள : யின்
 ஜலம்வற்றிப்போகும் பூமி தீயெறித்துப்பத்திக்கும் நாலுபுத்திரங்
 களிலிருக்குமதிரவியங்களைல்லாம் ஸ்ரீசைலமலைக்குச்சோப்போரு
 ரபடியால் நீங்கலறியவேண்டும் நூத்தியெட்டு திவ்வியதருப்பதிகள்
 பாழாய்ப்போகும் யிதற்குக்குறிய முகல்ஸ்ரீசைலமலைச்சிக்கும்பிது
 வே உங்களுக்குக்குறி விரப்பிரம்மம் வருகைக்குப்பின் பூமியில்
 உபததிரவங்கள் பிரக்கமாட்டாது பூமித் தனியாகக் காணப்படும்
 யிருந்தும பூசிக்கமாட்டார்கள் பகலில் நட்சத்திரங்கள். அகப்படும்
 வாலில்லாத ஆடுகள் தழைவேமேயும் உப்புக்குந்தூரில் ஊரேறின்
 கீழ் உபததிரவங்கள் பிறக்கும்மேலானவைசியர்களைல்லாநாநசிப்
 பர்கள் பதிநாலுப்பட்டணங்கள் சலத்தில் முழிகிப்போகும் யிதுவும்
 உங்களுக்கொருகுறிமுண்ட ளப்பாடியினருகையில் முனிவர்கள்கூடி
 முன்ன காத்திருடப்போருவர்களான குவரணங்களில்நியாயபதப்
 பிரடக்கும் நாணமமாக அழுக்குத்துணியை வெரு ரூபாய்க்குவிற
 பார்கள் மேலானஜாதியர்கள்தோலைத் தலாயிரம்வராகனுக்குவிறப்
 கள் பூமியில் சனங்களுக்கு விபரீதங்கள்நடக்கப்போகும்நாலாயிரத்
 துத தொலாயிரத்தி யெழுபத்தேழாம்வருஷத்திற்குச்சரியானதாது
 வருஷம் மகாநட்சத்திரம் புதன்கிழமை மத்தியக்னம் பதினெட்டுப்
 பட்டணங்கள் கொள்ளையாகும் யிதுவும்உங்களுக்குகண்ணாகத்தெரி
 யும். குணவந்த ராஜப்பாளையத்தில் வண்ணன்பாரைக்கருகில் காசி
 முண்டைகளின் கழுத்தைஅறுப்பார்கள் கோடா தூபாடியில் யிருக்
 குமசென்சரலக்கோட்டையில் கோழிகள்மூன்றும்பேசும் கொடுத்த
 பணத்தை அபகரித்து யில்லாத நியாயங்களைச் சொல்லுவார்கள் அ
 றுத்த முண்டைகள்பெல்லாரும் தாலிமைக் கட்டுவர்கள்புண்ணிய
 புருஷர்கள் சாரத்தைஅறியாமல் சாதாரணமானசனங்களைப்போல்
 யிருப்பார்கள் பத்தர்களனைவரும் பலயினர்களாய் நசிப்பர்கள்வெள்
 ளைக்காரர்வந்துதேசங்களுள்படசகத்தையானுவர்கள்கோமுட்டிரங்
 கன் குலங்கள்தான் யிப்பொழுதுமேன்மையானபத்தர்கள். இருபத்
 தைத்துகோத்திரங்களவர்கள்நிற்பர்கள்மதுரைமீனாகுதியம்மைசனங்

களோடு முன்னின்றுப் பேசப்போகுவநல்லகுணங்களுடையவர்க
ளெல்லாரும்பணிகாணிப்பள்ளியில்சேருவர்களுையினர்களுெல்லா
ரும் நசிப்பர்கள் காரயபூடியில்யிருக்கும்பலவான்களான சிறுவர்கள்
கத்திமல்லியப்பள்ளிசேருவர்கள் அததன்கிராச்சியாரம்மைப் பேசு
வள் அதினாலும் சிலர் நசிப்பர்கள் கண்டிக்கோட்டையில்யிருக்கும்
முன்னைகளெல்லோரும் மதித்து கன்னா லுக்கிப்போய் சேருவர்கள்
வாலலாடு கோலகொண்டாவில் பாவிக்கைகள்பட்டணங்களை ஆளு
வர்கள் மகாநக்திமறவில் ஆச்சரியங்கள்பிறக்கும் பூமியில் துஷ்டர்
கள் நசித்துப்போவர். பண்டதேசத்தார் பலமாயிருப்பர்.

இதுவுமல்லாமல் நாங்கள் வருகிறதற்குள் யின்னமும் ஒரு
விசித்திரம் பிறக்கப்போகிறது அதையார் அறிந்துநடக்குரார்சுளோ
அவர்களை வீரப்பிரம்மம் காப்பாற்றும் அவர்களுக்கு யமனுடைய
தண்டனை தத்ப்பும் யின்னமும்பூமிக்கு நாலுபுருஷர் பிரமாணமுள்ள
ப்பெரியமலரிதன்வந்து நான் வீரபோகவசத்தராயனென்னுச்சொல்
லுவன் அதற்குப்பாமரசனங்கள்நம்புவர்களைத் தவிரயென்பத்தரான
வர்கள் யெவ்வளவுக்கும் நம்பவேண்டாம் அவரான தற்குக்குறிஎன்
னவென்றால் நான்வருவதற்குள் கத்திமல்லயப்பள்ளியில் நல்ல
ரத்தின் மண்டபமும்பண்ணிறண்டுக் காதமுள்ள பட்டணாய்கை
லாசத்திற்கு சமானமாகப் பிரகாசிக்கும் யிதுவேடங்களுக்குக்குறி
யிதற்குள் பூமியில் எத்தனைப் பிரளயாந்தகங்கள் வந்தபோதிலும்
நான் என்று நம்பவேண்டாம் தான் வருகிறதற்கு நம்பிக்கை யெப்
படியெனில் ஆகவேண்டும் காரியங்களெல்லாம் அரைநாழிகையில்
ஆகும் இந்தக்காரியங்களெல்லாம் மனத்தாலேயேதெரிந்துக்கொள்
ளலாம் நடுமத்தியாக்னவேளையில் ஆகாயத்திலிருந்து யிடுகள்விழுந்
து நெறுபபுமழைப்பேயும் அதினாலும் சிலர்நசிப்பார்கள் யிப்பொழு
து ஈனங்கள் தனமதத்தால் சந்தோஷப்பட்டுயென்னை நம்பாமல்யி
ருக்கிறார்கள் ஆகையால் முதல் யமத்தருமராசன் யிர்த்தனவான்க
ளை தண்டிக்கப்போகூரார்ஆகையால்தெரியப்படுத்தினோம் தெரியா
தவர்கள் காமாந்தகாரிகளாய் யின்னமும் என்னை அவமானப்படுத்
துகிறார்கள் அதற்கு நான் பொருத்துக்கொண்டிருக்கிறேன் யிதற்
குக்குறி என்னவென்றால் தேசத்திலுயென்பத்தர்களுடையத்திரவ்
லியங்களைக் கொள்ளையடித்து எல்லகுணமுடையவர்களாக யிருங்க
னென்றுச் சொல்லுவேன் பூகிசைலமலையின்மீதுக் கியானம்தொலை
யும் சிகப்புயெரும்பு யானை வருவதாகத் தோன்றும் அதுவே நான்

வருகிறதற்கு அடையாளம் உங்களுக்கடப்படும் எனினும் பா
யாசக்திபானவள் பேசா. பன்றிவயற்றில் யானைபுறங்குமகோழி
மனிதனைப்போல் கூவும். ஆட்டுக்குஐந்துத்தலைகளுண்டா துயன்னி
ஒருஆண் ஆட்டைப்பெரும், பனகாப்பள்ளிநிலநெல்வயளின்மீதுப்
புளிபுமமரம் பிறந்து அகல ஜாஜிபூற்களைப்பூற்கும். நாவேசிக்கரை
யில் கலகம்பிறந்துக்கண்ணாடிப்பட்டைசுக்கலவாங்குவாகளவழாயிரக்
கூர்வைமுட்டைபூச்சிகள் ஒருவிமலிஷத்தில் உண்டாகுமநகரத்தார்
களும தரையில் உதிரும சூரியன் கிட சிடநெருமவீரபோகவசந்த
ரரபா வரவுக்குயென்பத்தாக்களம்நிர்ப்பாரகளை சொன்னவாடகா
மரட்சியபமை யிதரமான்சனங்களைவிசாரித்துவியாயத்தைத்திற்கும்
அதுவும் உங்களுக்கொருக்குறியாகத் தெரிந்துகொளளவுமருப
கோணக்கோயிலிடிந்தபுறகு குமப்பசுவாரூபமபோய் காஞ்சுபுற
த்துக்குமேற்கேயிருக்கும் வாரியன்வீட்டில் காமதேனுவாகப்பிறகு
கும கம்பம் ஏரியில் தங்கம்பெடுத்து கந்தி மல்லயப் பள்ளிக்குக
கொண்டுவருவார்கள் முத்துக்கள் மங்கனாததினங்களவாங்கிராஜர்
களெல்லாருக்கும் பங்கிடுவன காஞ்சுபுறத்து காமாக்கிபமமன கண
னில கலவகாமல் நீரொழுகும அதினலும் சிலர்சாகுவார்கள்பாது
லுரியார்பத்தர்கள் வி.யாதிதருபவர்களுண்டுவருவார்கள் ஐந்தப்பி
ராயமுள்ள சிறுவன் அலலாட்டப்பள்ளிசேருவன் உதயகிரிமலையின்
மீது யிருக்குமச்சேவிராயனசந்தேஷமாக யாசனடியிலசேருவன்
காளாஸ்திரி யீசுவரன்களைகள் போகக்கடித்துக்கொண்டு கந்தமல்ல
யப்பள்ளிசேருவன் ராமாருசமத்தார் நீமம் அநியாமல் பாசகர்க
ளாவர் யென்பத்தர்கள் யேழைகளாவார் மாயையிலிருக்கும் குழந்
தைகள் பேசுவர்கள் புகுவன் வயற்றிலிருக்கும் கண்ணுததனியாய்
சனங்களுக்கடப்படும் ஆண ஆடுப் பகவைப்போல்கூவும்அதினலும்
சிலா நசிப்பர்கள் பலலாடி சீமையில பணக்காரர்மத்தால்சாகுவர்
கள் நான்குவர்ணங்களும் வியாயம்தப்பி நடப்பார்கள் பந்தா பட்ட
ணத்தில் கொள்ளையடிப்பாகள்பறையர்அதிகாரர்களாவார்கள். கீழ்
பட்டக் குரவர்கனவான்களாவர் பிறபத்தமுண்டைக்குழைந்தை
களைப்பெறுவர்கள் விங்காலபுரத்தில் தங்கப்பொமமையால்விருத்தி
யாகும் கம்பம் கோயிலுக்கருகில் கோழி மனிதனைப்போல் கூவும்
ராஜாதிராஜாக்கள்தேசத்தைவிட்டுதுஷ்டர்களாய்ப்போவர்கள்அது
வும் உங்களுக்கொருகுறி. வீரபோகவசந்தராயர்சொன்னவார்த்தை
கள் தப்பாதென்று யெல்லாகாதி மனிதர்களும்அறியவேண்டியபிப்

படிக்கும் நம்பி நல்லபத்தியுடன் யிருக்குமவர்க்குக் கிரகதோஷங்கள் ஒன்றும் நேரிடாமல் சுகமாயிருக்கும்பொருட்டு கிரீபோக வசந்தராயர் ரக்ஷித்து மோட்சம் தருவர்.

இன்னமும் ஒரு ஆச்சரியம் பிறக்கப்போகிறது அதெப்படியென்றால் நல்லவெல்லம் காப்பாருமீவப்பைமரத்தில் அமிருதம் பிறக்கும் அமாவசிபைதினம் யிடிவிழுந்து நஷ்டத்திரங்க ஞாதிரும் மலைகளின்பேரிலவிபீ தமான கூச்சலுண்டாகு கிராமங்களில் பண மில்லாமற்போகும் தேவாளயங்களிலுள்ள விக்ரகங்கள் நாட்டியம் செய்யும் ஆறுமாதக் குழைகைகள் பாட்டுகள் பாடுகல்லப்படித்த பிராமமணர்க்குலங் கெட்டுப் போவர் சோமயாஜிகள் சிவங்களைக் கொல்லுவா சண்டாளங்கள் யினர்களாவர் வைபாட்டிப்பிள்ளைகள் ராச்சியத்தை பாளுவர்கள் ராஜாக்கள் ஸ்திரீகளை விட்டுவிடுவார்கள் பகவத்கு ஐந்துக்கூ லும் இரண்டுபோகி களாய் ஒன்று புருஷபுரமாயும் மற்றொன்றுப் பெண்புரமாகவுமிருக்கும் மூன்றுக்கூ லுள்ளப் பசுவின்வயற்றில் ஒரு மனிதன் பிறந்து சனங்களுடன் வாதிப்பன் பித்தனையை தங்கமாகலிற்பர்கள் அசினுச்சனங்களுக்கு எவ்வளவு குணமாகுமோ அதுமுதல் அந்நாடும் நசிக்கும் உங்களுடைய சுகம் உங்களுக்கே தெறிந்தால்தான்மாதிரம் கமபாட்டிகள் யின்னமும் ஒரு ஆச்சரியம் பிறக்கப்போகிறது இராத்திரிகளில் பொம்மைகள் ராகங்கள்பாடுகாசியிசுவராதன் அமலாபுரத்திலயெல்லோருக்கும் தரிசனம் கொடுபது அங்கிருந்து பனகாப்பள்ளிக்குவந்து ஜற்றத்தி ல்முழுகி அங்கிருந்து கத்திமல்லப்பள்ளிக்குவந்து வீரப்பிரமம ளை தரிசித்து இராமேசுவரத்துக்குப்போய் இராமலிங்கசுவாமியை தரிசித்து பெங்களிடத்திருவந்து கிலைநின்றிருப்பன் இதற்குச் சந்தேக மில்லை யின்னமும் சில துக்கங்கள் மின் கட்டுக்கும் அதிற்பாதி நீங்கள் கலியுகமாகையினால் அறிந்துக்கொள்ளாமல் யிருக்கீர்கள் திருந்தபோதிலும் யென்பத்தாகன் யென்மகிமைகளை அறிந்தவர்களாய்ப பூசைசெய்கின்றார்கள் அவர்களுக்குக் கொருபயமும் யில்லை ஒருவேளை ஏதாவது யென்னை அறிபாயல் உபத்தியாயம் நேரிட்டால் அது அவர்களுக்கு சுகமாகவேயிருக்கும் அதற்கு சந்தேகமில்லை நவதான்னி யங்கள் கஷ்டப்பட்டாமலே விருத்தியாகும் பசுக்கள் நன்றாகப் பால் சுறாருமல்லோதத்தில் பியாயக்கலகங்கன் டெக்கும் சகலவாடபுரீராமர் நாட்டியம் செய்வாதிருப்பதி கோவிந்தராஜர் சிருஷ்டிசெய்வுர் திருவள்ளூர் கொள்ளையாரும் கணகதூர்காமபாள் புறப்பட்டுத்தெயில்ல

யப்பள்ளிசேருவள் போதுஹரிக் கோமுகி கன்யூமியில் கூலியெய்
வர்கள் பந்தரிலிருந்துப் பதினாறு ராஜாக்கள்நகரியைப் பாழாக்கவரு
வர்கள் ராமகூரியிலிருந்து ராமலிங்கபத்திரிலிருக்கும் ரத்தினங்க
னெடுத்தராசாக்கள்பங்கிட்டுக்கொள்ளுவார்களேராஜாக்களுக்குவட
தேசத்தாரால் உபத்திரவங்களுண்டாகும்வம்சபாலகர்மாத்நிரபந்
பர்கள் ஏதும் ஒன்றுஅறிபாமல் வேடிக்கையாய் கூச்சலிடுவார்கள்
பெய்சளுடைய வர்ணங்களைப்போல் நான்கு நகரத்திரங்கன்பிறக்
கும் காகித்தசத்தல் ஐந்துவர்ணங்களோடுபெரியநகரத்திரங்களுண்
டாகும் ஜகந்நாயகர் சடையை வளர்த்துக்கொண்டு சந்தாகிரிக்கரு
வில் பெய்க்குலசங்களைக்கொண்டுவருவார் யீனசங்கமர்மன் தங்கப்
பலகையில் யேரியிருப்பார்கள் சூரியனுடைய மகிமை சனங்களுக்
ககப்படும் அதுவும் உங்களுக்கொரு அடையாளம். கிரப்பிரம்மா அ
வர் வருகிறதோடு நிகழாதத் தெறித்துக்கொள்ளுகிறதற்குக் குறியெ
ன்னவென்றால் ஆகாயத்தில் பச்சைவர்ணமுள்ளபனிதனினைருவ
பகப்படும் பல்லாரியில் திரவியம் நழுவும் பொப்புலியவர்கள் தவரி
யிருப்பார் ராஜஸ்திரிகளுக்கு கூழும் கிடைக்கமாட்டாது. பந்திள்
ளப்பள்ளியில் பாங்கியம் நகிக்கும். பூமியில்சங்கிலிகளும்பிரம்ம
னர்களுக்கும் வாதம் நடக்கும் கம்மாளர்களெல்லாரும் கனவான்க
ளாவர்கள் தேவராயப்பிறந்து தேசத்தைகாளுவர் மகாராசாக்கள்
பிறத்தீடுவார்கள் பூமியில் ஓங்காரமாகசத்தம்பிறக்கும். பச்சமலையில்
சண்டையாகும் பாலர்கள் பலவான்களாகப் பிறப்பார்கள் பூமியில்
பட்டணங்கள் அதிகமாகும் யாதருமராஜாஒன்று யாயிருப்பான்சித்
தேசவர்த்துக்கருகையில் ஒரு மகாருஷிபிறக்குவர் அவரோடுகூட
நெறுப்புந்களைப்போன்ற யீடிகள் விழுமசெப்புள்ள சான்குநட்சத்
திரங்களுண்டாகும் அதில் மூன்றுவால் லெள்ளிகளாகப்பிறக்கும்
நாயின்வயற்றில் ஒருக்கோழிப்பிறக்கும் கனிகிரிதூர்கம் கனமாக
யிருக்கும் பல்லாடிசீமையில்பாப்பான்விட்டுக்குள்பாகர்ச்செடியில்
புனியின்காய் காய்க்கும் பனைமறத்துக்கு மூன்றுக்களைருண்டாகி
அதில் பெலிம்ச்சங்காய் காய்க்கும். இதுவுல்லாமல் பின்னமும்
ஒரு விசித்திரம்பிறக்கும் போலிசார்ச்சிரமமாய்க்ந்து பூமியை ஆளு
வர்கள் சீமையிலிருந்து லட்சியிவந்துசேருவள் அதற்குப்பின்புபெ
ல்லாசனங்களும் அதிகசந்தோஷத்தோடு யிருப்பார்கள் இராமநாக
வந்து ராஜியத்தை பார்த்துக்கொள்ளுவன்ராஜியக்காரிடங்கள்நித்
தப்போகும் காவேரி நதிக்கரைத்தட்டிப் புரண்பேப்பாயும்அந்நிலை

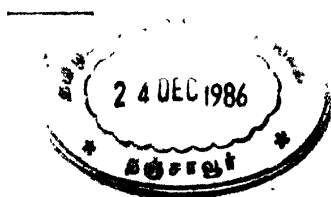
பெரியப்பட்டணங்களெல்லாம்கித்துப்போகும் தெய்வபரவர்கள்
 னுனாகளாவாள் பெருபதனையுடையவர்களுள்ளிரும்கெட்டு
 போவார்கள் பெண்பதனாக சருமததைநன்றாகச்செய்யாவவகாயத
 னுக்கொரு குருவாயிருபாண யின்னமும் பூமியில்பெண்ணையுடைய
 லிருக்கிராகள யினிமெலாவது கம்பினவாகக் ரட்சிசுருகிராய நம
 யினவாகளை ரட்சிசுகிறதற்கு காசாகுகள தரிபுசுகதரி, மடிடால
 சாவித்திரி, திரிலாகபாத, காளிகாடிகவி, லட்சுமீதேவதிர ஜா
 ருமலதபாபாத தாமாககளைட்டு பண்ணிபாததாமாககளையய யரி
 யாஸதயு-னபத்திசெய்யக்கொல்லுவார்கள ஆராதவாணி, அன்னபூ
 ணிதேவி, பொதுலெலிபல்லவ, ப்ரீசைவபிரா-ள-பிசநால
 வரும்கனகதுர்காமபாளுகுப வகளமசொல்ல வாமுத்தாபுரரிப
 பட்டணம் அசிசவரிபத்தொழிருக்கும் சில பூள்ளவாகள முகவகசப
 பர்கள் காசிதேசத்தல நல்ல பததர்கள் சந்திரவததுடனபுகழவா
 மேந்தேசத்துப பெண்ண பலாசயிருப்பர் வடதேசம் கந்தியால
 வெட்டபபமெ பொனபாழாகும் கீழ்திக்கு நகிக்கும் வதிர்புருஷர்
 கள் ஒரிமித்து யிருக்க ராட்டாகள் காசிதேசத்திலிருந்துப் பினமுக
 முள்ளவர்கள் வருவார்கள், சிலாத்தியினபுறம் ஆசாரம்கெட்டுப்போ
 கும பிராமத்துவாரததல தாமககிரிப பூமியானும் ஹரித்துவாரத
 தில கதவுகள் சாற்றிருக்கும் அங்கருக்கும் ஆஸ்தமந்ததின்மீது சில
 வேடிகைகளை நடக்கும் அகோபிலத்திலிருக்கும் யிருப்புத்தானில
 களைகள் உண்டாகி அதில ஜலிப்பூக்கள் பூரும் யிதுவுடையகளுக்
 கொருக்குறிக்காசிக்கடுத கண்டகீதயில் யிருக்கும் சாலக்கிராமங்
 கள் நாட்டியம் செய்துக்கொண்டு ணிதரோபபேபகம் கையியும
 யென்பின்னோடுவருவாள் சரஸ்வதிதேவியைக் கடை யில்லிப்பர்கள்
 பிரயாகைக்களையில பத்தர்கள் வசிப்பர்கள்சுகோட்டிலகிபத்தர்
 கள் பிறக்குவாகள் சந்திராத்தேவக்குக்களையிலாமறபோயகொல்
 லாபுரியார்வாசனின்முன் அழத்துடங்குவாசாக்குருத்திப்பட்டணம்
 பன்னி இரணகோதமாகும் இனகொண்டாவுக்கு மேலபாகத்தில்
 எட்டுகறிசை வராகன்வாங்கி வைசியர்களுக்கு கொடுப்பர்கள் ஆப்பு
 மாவுலூரில் விபீதங்கள்பிறக்கும் பலமான ஜனங்களிலைகன் துதே
 சங்களை ஆண்டுலாகததில்விருத்தியடைவா கள்தேவரகதிபங்கள்
 வெளிப்பட தெரியவரும் இன்னமும் பூமியில் காவேரி கொலுடம்
 பெருத்த அரிந்த சமுத்திரத்தில விழாது கரைபுரண்டுப்போகும்
 கைகாசர் கணவியானத்தில் மெலாநிலவாக் கழகப்படிம

பெண்சாதிகள் தன் புருஷர்களோடு சரசமாக நடத்து நகைகளை
கேழ்த்தும இதுவும் உங்களுக்கு ஒரு குறி. சன்னைததானரியும்து
னம பெற்ற இராஜபோகிகளுக்கு எனதரிசனமாகும் மற்ற துஷ்டர்
களுக்கு இராஜசகுணங்களுண்டாய் யமதூதர்களைப்போல அககிர
மமாக பேசுவார்கள் சுவாணமுகியில பதினொருமகான்கள் பிரபபார்
கள் அப்பொழுதுதான் பிபெட்டையில் இருக்கிற தீரவ்விமமகொள்ளை
யாகும் குங்குகள் சங்கீதத்தான பாட்டுகள் பாடிவருப்பதிமலைக்
கு மேல்புரத்திலிருக்கும் சிலத்தில பதுகெட்டுபெயாவைஷ்ணவர்க
ளும் அருபத்தான்கு குதிரைகளும் பூமிக்குவந்து ஜனங்களைகொல்
லும் என்வார்த்தைகள் சிலருக்கு நம்பிக்கையிலலாமல் இருக்கிறது
சிலர் பக்தியுடன நம்பி இருக்கிறார்கள் ஆகையால் அவர்களை இர
கூழிப்போம் கொண்டவிட்டிசீமைபில் குணவந்தராய் இருப்பார்கள்
பங்காளாதேசம் பிரபலமாய் மனிதாசலத்தில முழுக்கிப்போவார்
இருபத்து ஐந்து உடன்பிறந்தமார்கள் ஒரே மனதாகக்கல்லியாணம்
பெறவருவார்கள் கொங்கண, கன்னாடதேசத்தில பசுக்களால் மிகு
த்துக்கு அதிகாரமுண்டாகும்மலையாளதேசம், மலாஇராஷ்டிரதேசம்
மேல்புரதேசம், காணாடதேசம் இக்காணகு தேசங்களில என்னு
டை சுவரூபம் அரிந்த அனேகஜனங்கள் சவுக்கியத்துடன் தெவதா
பக்திபெருவார்கள் உங்களுக்கு தெரியுமபொருட்டுநான் குசமுத்தி
ரங்களுக்குள் அரிவிப்பது குல்கோக்திரங்கள் விட்டு கலையாணம்
நடக்கும் ஸ்திரீபுருஷர்கள் தர்மமாகளைத் தபபிதிரவ்விய ஆசையி
னால் ஸ்திரீகளை விற்பார்கள் சிருஷ்ண வேணிகரை புரண்டுவரும்
சாதி கட்டுப்பாடுகள் இல்லாமல் நடப்பார்கள் பிராமணர்களால் ஆ
சாரமதமபும மகாபாஜங்கள் பலமில்லாதவர்களாய் உள்ளடங்குவர்
குத்திரர் விருத்தியாய்சந்தோஷத்துடன் இருப்பா ஜதமுக்கல்லிராம
லிங்கசுவாமியின்களைத் தபபிப்பொருஜுவாலம்மா ஜனங்களோடு
பேசும் அப்பொழுது வர்ணசங்கரமாகும் இதுவும்ல்லாமல்மகாநதி
க்குவடதிரைசில அனேகபூணிகள் பிறந்து கபடமாயங்களைகாட்டு
வர்கள் வெள்ளைக்காசுகள்கள் வந்து கிராம எல்லையிலின்று அழும்
அதினாலும் சிலர் நஷ்டமாகுவார்கள் எனபத்தரானவர்களுக்கு இப்
பொழுதே திருஷ்டிபார்த்தம் அகப்படும் ஐந்தேதாரின் இரத்தம் பூமி
யினமீது எவ்விதமாகபாடினதோ அவ்விதமாகவே பூமியின்பாரம்
அடங்கும் இந்த துஷ்டர்களின் இரத்தத்தினால் பூமியெல்லாம் களை
பும் விஷத்தால் சத்திசெய்யாததென்குட்பாடுபெய்துகொண்டு

பாளையக்காரராக ஐந்துநாள் இருப்பார் கத்தனூரிதைவம் மலைகளுக்
குப்போகும் சீமையில் திருடர்கள்போய் கர்பம்தரித்தவர்களைகர்ப
த்தை அழிப்பார்கள் கத்தனூரிவரையில் இந்துக்கள் தீயினால் சுடு
வார்கள் பிரபல வருஷத்திலிருந்துதர்பிராஜாக்களின்கீர்த்திவிளங்
கும்இராஜகுலமழியுச்சிதேத்திரியருடைய ஆயுதபாணங்கள்நாசமா
ய் கத்தனூரு ஆத்தில்கலந்துப்போகும். துலுக்கர், வேடர், முதலான
கீழ்பட்டசாதிகள் நசிப்பார்கள் வேலூரின் கோட்டைமதிளின்சுவர்
கள்விழுந்து ஜனங்கள் சாகுவர் பத்திதில்லாதவர்கள் பாண
மழையினால் நசிப்பர் என்பத்தர்கள் நிலைநிறுத்துபார்நல்லமனத்
தோடு குருநவவணங்கினால் பாயும் நதிகளை நிற்கச்சொன்னால் நிற
கும் எத்தனத்தீர்களாவது என்பத்தரை தலைகீழ்த்துப் பார்க்ககூடா
து அத்தனத்தீர்கள் தங்களிடத்திற்குவந்தபோதிலும் தூரதூரத்திநா
யாக பாவித்து மனைதசலித்தாமல் நல்லபத்ததியோடு இருக்கவே
ண்டும் அபித்தியாரண்ணிபசுவாமி அவர்களுக்கு பிரதிபிம்பகூடியோகி
பிரப்பார் வீரோசவாசுவாமி அவர்களுக்கு வீரபோஜன் ஜம்பூத்திவிப
த்தை ஆதீனமாக்குவர் இதுபரமார்த்தம் சப்தவாயுக்கள் ஏழுநீரா
த்திரிகளில் வீசும் காஞ்சிபுரம், ஆலம்பூருமுதலியிடங்களில் உப
த்திரவங்கள் உண்டாகும்சீமையில் பாளைக்காரர்கள் இராயர்ப்பட்
டம் கட்டிக் கொண்டு தங்களில் தாம்சண்டைகள் செய்து கெட்ட
பயமடைந்துகொடுகளில் மறைவர் நான்குதிக்குகளில் அழகானகஷ
த்திரங்கள் பிரந்து ஜனங்கள் காணும்படி தலாயில்வீழும் பிருகு
முனிவாக்கு உள்ளங்காவில் கண்ணைக்கொடுத்தோம் சாபநீங்கின
வர்களுக்கு சாபத்தைப்போக்கடித்தோம் கார்த்திக அமாவாசியைநா
ளில் சந்திரோதயமாகும் அதுமுதல் நல்லகாலம் யிருக்கும் யென்
னுடைய உபதேசமல்லாமல் தெரியாதகார்திகைத்துவாதசிதினம்
விஷ்ணுபத்திப்பிரிக்கும் அதற்குமுன்பு நடக்கும் காரியங்கள் சாம
வேதத்தில் காணப்படும் பூமழைப்பேயும் சூரியநத்திப்பிரிக்கும்கிழ
க்குத்தலை மேற்கை அகலமான்வாலும் யிருபதுபாறமுள்ளகருப்பு
வாணமுடைய தூமகேதுவென்கிற கஷத்திரம் பிறக்கப்போகுறது
முப்பத்துமூன்றுநாள்களுக்குள் யெல்லாருக்கும் காணப்படும் அதற்
குப்பின்பு சூரியமண்டலத்தில் புருஷருபம் அகப்படும் ஆகாயம்
சிகப்பாகும் பசுக்கள் ஆகாயத்தைபார்த்துக் கூச்சலிடும் ஆகாயத்
தில் குப் குப் யென்றுத் துவனிக்கும் நாங்கள் சூரிய லோகத்தில்
எக்காளினுந்து யுமியில் பிறக்கப்போகுவோம் அப்பொழுதுக்கிரம

மான சனங்களெல்லாரும் நிற்பர்கள் கபடமிலாத ஜனங்கள்லோ
கத்தை ஆளுவர் தேவரகசியங்கள் வெளியிடும் கலியுக படைப்புஜ
யாயிரம் வருஷம்வரையில் என்வரவுக்கு காரணமாகஎழ்தினபிரகா
ரம் சித்திரத்தில் நடக்கும் அதுவேஉங்களுக்கு குறிஎன்று அறியவே
ண்டும் ஈகவரி அம் உயை வீரபோக ஆசாரீயருக்குக் கொடுத்தது கல்
ஸ்பாணம் செய்கிறவரையில் சந்திமல் உயபள்ளியில்வராத தினமண்
உபமாய் பன்னிஇரண்டு சாத தூரம் பட்டணமாய் அழகுள்ளதாய்
பிரகாசிக்கும் என்பத்சர்க்களெல்லோரும் அந்த கல்லியாணம்பார்க்க
வருவார்கள் அதற்குபின்புரீரம்மகல்பத்துக்குமுன் எவ்விதமாகதர்
மம் நடந்ததோ அவ்விதமாகவே தரும் நடததுவோம் எல்லாவர்
ணங்களிலும் பாவர் யோக்கியராக இருக்கிறார்களோ அவர்களைநாம்
ரட்சிக்கிரோம் என்று ஐயிரவர் சொன்வாக்கியம் நடத்ததும், நடக்
கிறதும், இனி நடக்கப்போகிறதும் எல்லா தேசங்களுக்கும எழ்தி
னது மூன்று டட்சத்தி முப்பதிராயிர கிரத்தம் என்பத்தர்கள்
இவை எல்லாம்எழுத சகத்தியில்லாமற்போனால் சுலபமாக எழ்திக்
கொண்டு படிக்கவும்சேட்சவும் இருந்து தேவ பிராமணர்கள்மேல
ஸிகவாசம்வைத்து இருக்கிறவர்களுக்கு மூலமநதாம் பெற்று நான்
வருகிறவரையில் பிரமமானத்ததோடு தைரியமுள்ளவாடளாய்இரு
ப்பர் அவர்களிடத்திற்குமூதேவியும் கலரா அமையுர்வரமட்டா
து இன்னமும் எப்படிப்பட்ட சூன்னியரோகங்களும சேராது இது
வரையில் சொன்ன விபரீத உபத்திரவங்களும் அவர்கள் அருகில்
நிற்காது இதை பொய் என்று பரிகாசத்தோடு நிர்த்தத்தவர்களை கன
கதூர்க்காபபாள் விசாரிப்பது மலொமலவாயில் புழுக்கள் விழுந்து
தலை ஆயிரம் சுக்கலாகபிளந்து சாகச்செய்வாள் இது வீரகுருவாக்
கியம் தப்பாது.

ஸ்ரீவீரபிரம்மாப்பணமஸ்து.



பாஞ்சொத சுவருபரான வீரப்பயர் பனகானி பள்ளியில் தொன்னூருவருஷம் வசித்து பின்புதன்சீஷனுன சித்தப்பனை தன்னோடு அழைத்துக்கொண்டு அமீனக சுருதி பிரமாணங்களைதெரியப்படுத்திக்கொண்டு புஷ்பகிரி அக்கிராகாரத்தினிருந்து வருகையில் அங்கிருக்கும் வைதிகர்கள் சித்தப்பனைக்கண்டு நீங்கள்யாரென்றுகேட்க சித்தப்பன் அவர்களைப்பார்த்து என்னுருஷாமிகளான விசுவப் பிரம்மா இவர் என்றுச்சொன்னான். அப்பொழுது அவனோடு வைதிகர்கள் வந்துருவான விசுவபிரம்மாவுக்கு எத்தவேதமும் படிக்க அதிகாரமில்லை சீடம் துணிகளைப் திருத்திக்கொள்ளுமாறுவதப்படி

45245

கக காரணமென்னவென்று போசவிடாமல் தடுத்தார்கள் அப்பா
 ருது சித்தப்பர் ஒருப்பிரமாணமொன்றோ ஜன்மனொன்றோதேருத
 திர;) என்கிறுப்போலே கர்மகாரியங்களால் வேதங்களைப்படித்து
 பிரபுமணர்களென்று சொல்லிக்கொண்டாகளை உல்லாமல் அந்த
 வேதங்களிலு சொல்லப்பட்ட சூட்சுமமான பாயிரபாததை காணு
 மலிருந்த அஞ்ஞானத்தால் அக்கிரமமாக எங்களை தடித்தினதுருத்
 திர ஆதாரத்தை யணுகித்து நசித்துப்போகிறதற்கு இப்படிக்கொ
 ததவாதங்களைச்செய்கிறார்கள் அததமஅரியாத வேதபாடந்தொ
 யோஜனமில்லை என்று தெரியவருகிறது சீவதயாபரணான ஈசுவரன
 சகலவேதங்களுக்கும ஆதாரமாக இருக்க அந்தவேதங்களெங்களு
 க்கேசொல்ல அதிகாரமுண்டென்று சொல்வது நியாயமல்ல சகல
 சராசரங்களுக்கும் பரப்பிரமமமபொதுவாயிருக்க இவ்வேதங்க
 ளும் பொதுவே நீங்கள்வே தங்களைப்படித்தும அதிலிருக்கும் சரா
 மசங்களை அரியாமல் எங்களுக்கு அங்காடமில்லை என்று சால்லு
 வது கருது, ஸ்முருதிகளுக்கு விவோதமாய இருக்கிறது இதுவுடன
 லாமலவிகவப்பிரமமா அவாசன்சொன்ன ஓநாமிருத்த னைச்சா
 லுகிறேன் கேளுங்கள் யென்னுபிராமணானருக்குசித்தப்பன் அறி
 யச்சொன்னபோதிலும் அவர்கள் செயதுகொண்ட பாததகரால்
 தெறித்துக்கொள்ளமாட்டாமல் மெல்லாரும் கூட்டபாசக கூடிக்கொ
 ண்டு கிட்டிவந்து நீ துலுக்கனயெங்களுக்குச்சரிபாடுகின்று விவதங்க
 ளைச் சொல்லக்கூடாதென்றுச்சொல்ல வசவப்பிரமமா அவர்களுக்
 கு கோபமவந்து ஆகாயத்தை நோக்கித்தனயிவ் விவதையக்குறி
 த்துப் பிரார்த்திக்க அந்தகாரமாகயிருள்க்கமயிதாபாகுனியாக அக்
 கிரகாரமெல்லாம் பெரிநதுகாயபலாயவிட்டன அப்பாருதுபபிர
 மணாகளெல்லோரும் கூடி அவருக்குப்பிரதக்ஷணமாகச்சுத்தபாத
 ங்கள்மேல் விழுந்துஒகவாமியெங்களுடையதப்பைபாசனிகக வண்
 மெ நீங்கள் வேகத்திற்குப் பிறபுவான விகவப்பிரமமா வென்னு அ
 றியாமல் சொல்லிவிட்டோமென்று அந்தவிசமாமகள் தோத திரம
 செய்தார்கள் அதற்கு விகவப்பிரமமா அவர்கள் அந்கப்பிரமணந்த
 னோடுச்சொல்லியகிருதுப்பிரமாணங்கள்என்னவென்னுல்புரமண
 முதல் பிரம்மாண்டவரையில் அணுவில் அணுவாகவும் மகத்தல்
 மகத்தாகவும் எங்கும் கிறைந்திருக்கிறதென்று வேதங்களில் சொல்
 லியிருந்த நீங்கள் இவ்வளவுக்கியானத்தையும்பாபிரம்மகவருபுத்த
 அபியுலலையாயில்லாமல் அந்நித்துப்போகிறதற்கு விண் பிரமமமா

லும் குலபுருஷங்களும் அக்கியானொன்றே யிருட்டில் முழிகி ஒன்றும் தெயியாமல் விராட்டி நுஷ்டை மறந்து தூஷித்துக் திரையுமும் வெள்ளைக்காரரையும் சேவித்துக்கொண்டு தரித்திரத்தினால் பிழைக்கிற நிமித்தமாக கபடமாயங்களான மதங்களைக் கல்பித்து இராமாநுஜமதத்தை நம்பிப்போவெடுத்துச் செய்யக்கூடாத சேவலிம்சகளைச் செய்குக்கொன்றுத் தின்பதும் சாராயங்களைக் குடிக்கிறதும் தன்தாம் குலாசாயங்களைவிட்டு கட்டுப்பாடில்லாத கெட்ட வழிகளை அநுசரிக்கிறதுக்கொலைப்பாதகங்களுந்தொடர்புடையதெனத் தவிட்டுகின்றின்பங்களுக்கு ஆசித்து அச்சற்குத் தகுந்ததற்களைத் தேடிக்கொண்டு இந்திரியங்களை ஜயிக்காமல் கமர்பென்கிற யிருளில் முழிகி அல்பதேவதைகளின் சக்திகளை நம்பிக்கெட்டுப்போனவர்களைத் தண்டிக்கவரும் தேவதைகள் யெதுவென்றால் கீழ்த்திசைக்கு தூங்கியும் தெனதிக்குக்குடையும் மேற்புறத்திற்கு பேதாளனும் கந்த நூலுக்கு யொசானியும் வடராச்சியத்திற்கு உலகைப் பற்றும் துலகாரணணியத்திற்கு மகாசக்தியும், கந்திமண்டலத்திற்கு காலகந்திரானையும் சங்கொண்ட தேசத்திற்கு விரபத்திரானையும் தமிழ்தேசத்திற்கு உறுமந்தராயனையும் பத்திரகாளி முதலானவர்களை யறுப்பிதுஷ்டர்களை யும் சாமித்திரோகாரரும் பாஸநீகளைக் கோருவார்களேயுபபத்திரவ்யியத்தை அபகரிக்கவார்களேயும் சேவயிம்சை செய்பவர்களேயும், விசுவாசமில்லாதவர்களையும் திருடர்களையும் கோள்சொல்லுகிறவர்களையும் சூதாடுகிறவர்களையும் சிவகந்திரோகிகளையும் துலக்கரையும் வேடர்களையும், சிவத்திரோகிகளையும், விஷணுத்திரோகிகளையும், தைவத்தை நம்பாதவர்களையும், தப்புசாஷிகளைச் சொல்லுகிறவர்களையும் நாகப்படுத்திகிறவர்களையும் கலப்புள்ள சக்திகளையுயின்னரும் யென்னுடைய மகிமையை அடியாததுஷ்டர்களை நசுக்கும் படிக்கொல்லச்சொல்லி அதுப்பியிருக்கின்றும் இதுவாவது நப்பிரிருக்கவேண்டும் அப்படிக்கு நம்பி நால்தான் ரட்சிப்பேரம் நம்பிக்கை ஞானத்தை அரியாமல் கபடமுள்ளவர்களாய் மெய்பொய் இரண்டும் அரியாமல் கூவும் காக்கை ஜனங்களின் கிட்டை கொள்ளை இடப்போகுரோம்.

ஆகையால் லோகத்தில் ஜனங்கள் தெரிந்துக் கொள்வதற்கு வானுச்சமுத்திரங்களுக்குள் விளக்கச்செய்தோம் ஆகையால் இனி மேலாவதும் உதவியிருக்கும் கபடத்தை விட்டு ஞானத்தைப்பெறவேண்டும் இவ்விதமாக என் சட்டங்களின்பேரில் மனதை நிரூபித்திற

நல்ல பக்தர்களுக்காயுந் இருக்கின்றார்களோ அவர்களுக்கு மேல் சொல்லிய உபத்திரவங்களைப்பெறாமல்பாஞ்சோதிகவருபங்களாயிருக்கும் வீரதர்மத்தை பார்ப்பார்களென்றுசொல்லபிராமம்மணர்கள் எல்லோரும் புஷ்பகவிமானத்தை வரவழித்து அதின்மீதில் விசுவ பிரம்மா அவர்களை உட்காரவைத்து இரண்டுபக்கங்களிலும்வேதங்களை படித்துக்கொண்டு சித்தப்பன் கூடவர இராஜனிடத்திற்குப் போய் எங்கள் குருசுவாமிகளான விராட்டு வீரகுரு பரப்பிரம்மா சுவாமிகள் உங்களை பார்க்க வருகிறாருென்று சொல்ல நபாபும தம லென்று எழுத்து பரிஜனங்கள் கூடவரபேரியிருதங்கவாத்தியங்கள் முழங்க புரப்பட்டு எதிரில்வந்து கண்ணுக்கழகாய் அவரைநிரித்து பின்னோடெழுத்துக்கொண்டு மகாவைபவமாகப்போய்தன்னுடைய சிங்காசனத்திற்கருகில் அவருக்குதகுந்த ஆசனமிட்டுஅதன்பேரில் உட்காரச்செய்து கூடவுந்த பிராமம்மணர்களை இஷ்டத்தைதீர்க்கும் பொருட்டு அவரை எங்கள் வீட்டில்விருதுசாப்பிடவேண்டுமென்று பிரார்த்திக்க அப்பொழுதவர் போஜனம் கொண்டுவிச்சொல்லி னர் போபும் தான் சாப்பிடப்பட்ட பதார்த்தங்களை எல்லாம் ஒரு பொன் தட்டிலில்வைத்து மேல்செளகந்தினால் மூடிக்கொண்டு ஒரு க்கருகில் வைத்தனர் குருக்களும் தன் குலதெய்வத்தைபிரார்த்தித்து அதின்மேல் ஜலத்தை தெளித்துமேல்மூடியைதிறக்கையில்உள்ளிருக்கும்வை சிவப்பு, மஞ்சள், வெள்ளை முதலியவாணங்களான புஷ்பங்களுக்கிருந்ததுபோபு அந்தவேடிக்கையைக்கண்டு ஆச்சரியப்பட்டு பரமான்னத்தட்டன் அவரை பிரதக்ஷணமாகவந்து வேரொரு சிந்தை யில்லாமல் புதங்களில் விழுந்து கும்பிட்டு எழுந்து இரண்டு கைகளையும் கூப்பி ஓசவாய் நான் பாவங்கள் இல்லாதவனாய்விட்டேன் யினிரீங்கள் என்னிடத்திலேயே இருக்கவேண்டுமென்று பிரார்த்தித்ததினால் வீரகுரு அவர்கள் அதற்கு சம்மதித்தனர் அப்பொழுதுபோபு தன்தேசத்தில் ஐந்து ஊரூகள் கவர்தினமாக இனும் கொடுத்து கந்திமல்லய பாணயமென்றிர கிராமத்தில் மடத்தைக்கட்டிவைத்து அதர்க்குள் இருக்கச்செய்தார் மற்றபிராமம்மணர்கள்புஷ்பகிதிக்குபோயினர் பின்புஹிப்பிராமமேந்திரியசுவாமியவர்களின் மனைவியாளானகோலித்தமமா அவர்கள்இந்தசமாசாரத்தைக்கேட்டு பனகாணிப்பள்ளியிலிருந்துவந்து கந்திமல்லயப்பாணியைக்கொத்தான் பின்பு அந்தமடத்தில் பிள்ளைப் போன்மார்கள் விளக்கியபடியாகநிபேயம்பக வானகங்கையரிப்பிவித்தனர்.

இத்தமடத்தில் சமாதியில் யிருக்கப்போகுமென்று தன்சீஷர்க ளுக்குச்சொல்ல சீஷர்கள் குருக்களோடு ஓர் விண்ணப்பம் செய்த னர் ஒ சுவாமீ உங்கள் தரிசனம் யெங்களுக்குயினிளபபொழுதாசப் போகுறது என்று பிழார்திக்க சுவாமிகள் சீஷர்களுக் கறிவித்தது என்னவென்றால் ஒப் சீஷர்களைகலியுகம்யிப்பொழுதுநாலாயிரத்து நூத்திஎண்பத்தைத்து வருஷம் முதல் பதிமூன்றாவது ஆர்த்தவரு ஷத்துக்கு கலியுகம் ஐயாயிர வருஷமாகப்போகுறது அப்பொழுது நாம் லோகத்தை யாளவறப்போகுமோம்அதற்குஅடையாளங்கள் சிலதுச்சொல்லுகிறேன் கிரத்தையோடுக் கேளுங்கள் நத்திமலையில் தவம் செய்துக்கொண்டிருக்கும் வீரபோஜ யாசாரியர்பதிமூன்றாம் நத்தனவருஷம் கார்திகைமாதம் பவுர்ணவமியின் தினம் சமாதியை விட்டு விர்தியமலைவரையில் புண்ணியபுருஷர்வருவமாகபிறகாகித்து அங்கிருக்கும் மகாபுருஷர்களை பின்னோடு வர நத்திமலையின்மீதுச் சேருகிறோம் அப்பொழுது உங்களுக் கொரு குறிப் புண்டாகும் அ னைக்கேளுங்கள் அநேக நகஷத்திறங்கள்பூமியில்லிழும்பலனைங்கள் சாகுவர்கள் ஏழு ஊருக்கு வொருஊராகும் ஏழும்நைக்கு ஒரு மந்தையாகும் அநேக பசுக்கள் நசிகும் தூமகேதுவென்கிறநகஷத் திறங்களுண்டாகும் சின்னப்பாளையக்காரர்கள்நசித்துசிகப்புலேடர் களால் ஜிஷிப்பர்கள் சாதாரணவருஷத்தில் மாயா கருபங்கொண்டு பதரிகாச்சிரமவனத்திற்குப்போய் அங்கிருக்குமமகாபுருஷர்களுக்கு மூலமந்திர ரகசியங்களை உபதேசித்து தன் கருபத்தோடு நத்திமலையில் வீரத்துவஜத்தை நிலைக்கச்செய்வோம்,

விரோதிக் கிருதுவருஷத்தில் விங்காள்ப்பாடியில் ஒரு மகா சத்தியை பிறப்பித்து ல்ட்சிமீ என்கிறபபிரால்லோகத்தில்வழங்கி நத்திமலையைச் சேருவள் வடகிழக்கில் தூமகேது வென்கிறநட்சத் திரம் பிறந்து நத்திமலையின் மூலைக்குப்போய்க் காணும் விருக்குப,

அங்கிருந்து அநேக சக்திகள் புறப்பட்டு பலஊர்களில்பிரவேசித்து சண்ங்களைக் கொல்லும் இன்னமும் வடகேசத்திலிருக்குமயெல்லா சாதியரும் ஒருவர்க்கொருவர் சண்டைகள் செய்து நசிப்பர்கள் பெ றுத்த தேவாலயங்களெல்லாம் பாழாய்ப்போகும், சித்தாதத்திரிவரு ஷத்தில் அத்தங்கி சீமையில் பூமி கிட சீடவென்று கடுங்மமலை கள்யாவும் குங்கிப்போகும் ரவுத்திரிவருஷம் ஆடிமாதத்தில்விசித் திரமான ஒருசத்தமபிறந்து அதினால் நகஷத்திறங்கள் மலையிடுக்கிலி ருக்கும் சலத்தைக்குடி க்கவரும் பங்காளதேசத்தில் காளியம்மாள்

னவன் பசுவின் ரூபத்தினால் சனங்களுடையவும சத்திகளுடையவுமாதத்ததைப்பானஞ்செய்வன் மலையாளபகவதி என்கிற மகாசக்தியானவள் சனங்களை நசிக்கப்பண்ணுவள்மேற்புறத்திற்கு மாதங்கி பென்கிரசக்தி சனங்களுடையக் கழுத்தைப்பிடித்துக் கசக்கிக்கொன்றுவிட்டுக் கூச்சலிடுவள்பெஜவாடைகோலகொண்டாவென்கிறப்பட்டணமாகும் கனகதூத முகத்துவாரத்திற்கு கிழக்கையில் ஏழாயிறச்சரிசை மோட்டுப்பூச்சிகள் உண்டாகும் அந்த சமயத்தில் சூரியன் கிடகிடவென்று நடுவதுவன் நகூத்திறங்கள் தரையில் விழும். அநேக உபத்திரவங்கள்நடக்கும் விகார ரூபமுள்ள ராட்சசர் பாம்புநுவமாவதது பெரிபக் கூச்சலிடுவதினால் ஒருநகூத்திரம் நந்தி மலையிலிருக்கும் குளத்தில் ஜலத்தைப் பாணஞ்செய்யவரும் அநேக ஆச்சரியங்கள் பிறக்கும். கொண்டவேடி சிமையிலிருக்கும் தூதத்தில் எறிச்சவாலைகளுண்டாகும். மூலரங்கம் என்கிறசக்தி கூச்சலிடும. ஸ்ரிசைலமலையிலிருக்கும் ஏறியில கோவைச்செடி யுண்டாகும் பிரமராமபாள் கோயிலில் முதலைகள் சோந்துப் பாழாய்ப்போகும். வடகிழக்கில் பாதாளகங்கை எழும்பி மல்லிகாரசுனரை முழுசுச் செய்யும். பாதாளகங்கை சாபங்கொண்டு பச்சைக்கல்லாய் வந்துவிழுந்திருக்கும் சுகிரகுபதமகாராஜன் கலிகாவதாரபுருஷனுடையக் கால் படுவதினால் சாபநீங்கும். ஆகாயத்தில் விஷகாற்றுப்பிறந்து சனங்களினமீது வீசுவதினால் சுறங்கள்முதலான ரோகங்களுண்டாகும் திருப்பதி வேங்கடேசுவரன் கோவிலில் முதலைகள்சேரும்மூன்றுநாள் கோவிந்தகவுகள் மூடப்பட்டிருக்கும். கருடத்துவஜத்தில் ஒங்காரசத்தம்பிறக்கும். திருவள்ளூர் வீரராகவசுவாமிக்குபாளையிலிருந்து ஜலம் ஒழுகும்பொருட்டு வேர்வைபிடிக்கும் நாங்கள் வருகிறதற்குள் பூமியில் ஜலப்பிரளயங்கள்உண்டாகும் சமுத்திரத்தில் அதிகக் கூச்சலுண்டாகும் லோகமெங்கும் தலைகீழாகும் பகலில் நகூத்திரங்களகப்படும் அநேக வால்வெள்ளிகள்பிறந்து மனுஷப்பிறக்கும்வரையிலிருந்து பின்பு அகப்படாமற்போம். பாஞ்சனன் மலர்களின் வம்சத்தில் நான்பிறந்து மல்லிகாரசுனவிரபோஜயாசாயரவர்களுக்கு மனைவியாய் மகாலட்சுமியாய் ராஜ்யத்தை ஆளுக்கொண்டிருக்கிறேனென்று தன் சிஷர்களுக்கு தெரியச்சொல்லசசிஷர்கள் அம்மா நீங்கள் வருகிறவறையில் நாங்கள் உயிரோடிருந்து உங்களை தரிசனம் செய்வோமோநாங்கள் ஜீவனோடுபிறக்கிறதற்கு உபாயத்தைச் சொல்லவேணுமென்று கேழக்க அதற்கு கலியுகம்

முவ்வாயிறத்துத் தொலயிரத்துத் தொண்ணுத்தி ஐந்து வருஷம் முதல் பதினாவது ஆனந்த வருஷத்துக்கு உங்களுக்குச்சொன்ன நடக்கப்போகிற காரியங்களெல்லாம் நடக்கும் இன்னமும் உங்களுக்கொரு நடக்கும் காரியத்தைச் சொல்லுகிறேன் சிவத்தையோடு கேளுங்கள். ஆத்மா பிராசிவசுருபமாய் நித்தியமாயிருக்கும் அதற்குப் பிறப்பும் நசிப்புமில்லை அப்படிக்கொத்த ஆத்மாவை உடலாக நினைத்து நிரூபிக்கிறார்கள் அந்தப் பிரமபைவிட்டு நல்லவழிக்கு வரவேண்டுமேயானால் திருடமாகத் தவம் செய்யவேண்டும். அப்படித் தவம் செய்கிறதற்கு உங்களுக்கு வல்லமைப்போராது அதற்குத் தகுந்த வுபாயத்தினால் ஞானம்பெற கலபமான வழிபைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் தேகத்தை விடுகிற சமயத்தில் நீங்கள் சொல்லவேண்டிய குருவின் மூலமந்திரமும் அதின் அர்த்த ரகசி பங்களும் தத்துவமசி முதலான வாக்கியங்களும் அறிவிக்கிறோம் அதினால் நீங்கள் மறு பிறப்பில்லாதவர்களின் தவத்தைச் செய்தவர்களாய் மலையிடுக்குகளில் செர்ந்து உடலை மறந்து நிரூப்பர் சிலர் கங்கை முதலான புண்ணிய நதிகளுக்கறுகில வசித்திருப்பர் சிலர் கிராமங்களிலும் பட்டணங்களிலும் சிலர் நிரூப்பர். இப்படிக்குப் பிறந்து நிரூக்கும் யென்பத்தார்களானவர்களுக்கு ஒரு நம்பிக்கையைச் சொல்லுகிறேன் கேளுங்கள் என் பத்தானவர்கள் லோகத்திற்குப் பயந்துக்கொண்டு உலக யிபற்கைக்கு அறசப்படாமல் வஸ்துக்களின் நித்தியாநித்தியங்களே அறிந்தவர்களாய் லோகத்தை லட்சியம் செய்யாமலிருப்பார்கள் ஆனபோதிலும் உலகத்தில் பிறந்து எங்கள் குருக்களின் மீதும் எங்களின் மீதும் நல்லபத்தியுடன் நிரூப்பிரம்மம் அவர்கள் சொன்ன காலக்கியான சூத்திரத்தை இரவும் பகலும் யிடைவிடாமல் ஸ்மரித்து எங்கள் வரவை எதிர்பார்த்துக்கொண்டு நைரியத்தாடன் சந்தோஷமாக பெங்களே பூசித்துக்கொண்டு சவுக்கியமாயிருப்பர் அப்படிக்கொத்தக் குணமுள்ளவர்கள் நீங்களே என்று நினைத்துக்கொண்டு நாள்தோறும் ஆனந்தமாக நிரூக்கவேண்டும் என்று யிசுவரநாயகர்கள் தன் சீஷர்களுக்கறிவிக்க அவர்கள் தாயே நங்கள் சந்தோஷத்தை மடைத்தோம் விறப்பிரம்மா அவர்களுக்குப்பிள்ளைகள் எத்தனைப்பிள்ளைகளின் மகத்துவம் எப்படிக்கொத்தது அவர்கள் செய்த க்காரியங்களென்னவென்றுக்கேழிக்க அமமர்மம் பிறமமம் அவர்களுக்குப் பிள்ளைகள் கோவிந்தப்ப, ஒங்காரிய, சம்புவிங்கய்ய, கறிசாஜப்ப, போதுவாரம்பவென்று ஐயப்பிள்ளைகள் அவர்களில்பெ

ரிபவனுன கோவீர்தய்யன் தகப்பனாகிய வீரப்பிரமேந்திரியஸ்வாமி யவர்களால் அல்லாடபள்ளியில் வீரபத்திரானருசில் உபதேசம் பெற்றுக்கொண்டவராலையால் பன்னிரண்டு வருஷம் வயதுமுதல் அல்லாடமலைபின்மீது அன்பது வருஷம்வரைக்கும் தவமசெய்ய உட்கார்த்தனர் அங்கிருந்து தன்னுடைய சக்தியினால் எல்லாவோகத்தையும் தத்தாததிரேப அவதாரங்கொண்டு அநேகவேதாந்தகிரந்தங்களாக ஜனங்களுக்கு விளங்கச்செய்தனர்.

அப்போது மலைக்குசையில் உட்காரந்து அல்லாடபள்ளி வீரபத்திரனிடத்தில் உபதேசம்பெற்று கந்தியலையப் பள்ளிக்குவந்து அங்கிருக்கும் மடத்தில் பிரவேசித்திருந்து தன் சிஷியர்களுக்கு எல்லா சங்கதையையும் தெரியச்சொல்லி என் தாயானபஹாடக்ஷிமியம்மா அவர்களை கலிபாணம் செய்தனர். எந்தாயான கலிமியம்மா அவர்களுக்கு பெண்கள் ஈசுவரம்மையான நான் என தங்கைகள் பார்வதியம்மா, சங்கரம்மா, கோவீர்தய்யா, கிராஜம்மா என ஐந்து பெண்கள் உளர். பின் என் தகப்பனான கோவீர்தையர் தாயான கலிமியம்மா இருவரும் ஒரு சமாதயி. உட்கார்த்தனர். என் தங்கைகள் சிலவருஷங்கள்வரையில் கலிபாணமில்லாபலிருந்து அவரவர்களுக்குக்கொடுத்த கலைக்கியானங்கள் இருபத்தையாயிரம் அவரவர்களும் சமாதியிலே உட்காரும் காலத்தில் அந்தந்த கிரந்தங்களைப் பெற்றுக்கொண்டு அவரவரும் சமாதியிலிருந்து தவமசெய்யத்தொடங்கினர் யானும் விகிருதி வருஷத்தில் தவத்திற்கு உட்காரப்போகிறெனென்று சிஷியர்களுக்கு அறிவிக்க சிஷியர்கள் ஓர் விண்ணப்பம் செய்தார்கள் அதென்னவெனில், ஓ? தாயே லோகத்துக்கு மாறுபாடாக கலிபாணமில்லாமலிருப்பார்களென கேட்க. அதற்கந்தம்மாள் முற்கூறிய சங்கதிகளை தெரியுபடி அறிவித்தனனாகையாலினிமேலாவது ஞானத்தைப் பெற்றிருக்கவேண்டும். இதன் பரீபோதுலாரு வீராட் வீரப்பிரமேந்திரியஸ்வாமிகள் இந்த ஏழ்க்காடி பூமண்டலத்தை ஏகசக்ராதிபதியாக ஆளுகையில் துஷ்ட நிக்கிரகத்திற்கு பூலோகத்தில் மகாபிளயார்த்தகங்கள்வாப்போகிறது ஆகையிலினிமேலாவது ஞானத்தையடைந்து ப் பிரம்மண ஷுத்திரிய வைசிய ரூத்திரர் முதலான பதினாறுசாதகளில் யாரேனும் இந்தக்கலைக்கியானத்தால் ஞானமுண்டாகி அதின்வெளிச்சத்தினால் மாயையென்கிற இருளை எகிக்கச்செய்து பரீபோதுலாரு வீராட்டு வீரப்பிரம்மம் அவர்களே தெய்வமாகத் திரிகரணசத்தியாய்நம்பில்லபத்தியுடன் நாள்தோறும் பூசிக்கிறவர்களுக்கு எப்படிக்கொத்த உபத்திரவங்களும் நேரிடாமல் ப் பிரம்மாந்தத்தைப் பெற்று நைரியசாகசங்களோடு வீரத்தறும்த்தைப் பார்க்கப்போகிறார்கள். தேசத்திலுள்ள துஷ்டவ்யயாதிகள் அவர்களண்டையில் நெருங்காதுசகலசனங்களும் இந்தக் கலைக்கியானத்தைப்பார்த்து அவரவர்களின் அரிவிலா முடத்தனைத்தையீட்டு தெளிவுன்ன ஞானங்கொண்டு தேசம்பெற்ற

முள்ள சிற்றின்பங்களின் மேல் ஆசையைவிட்டுசுலனமில்லாமல்நல்ல புத்தியுடன் புழங்கி மகாத்துவாத சாஷ்நிரமகாமத்திரத்தை இரவும்பகலும் மனதிலும் வாக்கிலும் இடைவிடாமலு மறக்காமலும் படித்துக்கொள்ள வேண்டியது இப்படிப்பட்ட மகான்கள் சூரியசத்திராதிகள் இருக்கிற பிறையில் ஜீவஜோதிருந்துவிருத்தியடைவார்கள்.

இந்தப்பிரகாரம் தன் தங்களில் த்திவ்விய மதத்தினால் பூசிக்காமலும் எங்கள் வாக்கிபங்களை நம்பாமலும் ஏவலாக அவமானித்தவர்களையும் சிறித்தவர்களையும் துஷ்டவிபாதிகளையறுபவிக்கச்செய்து அல்பாயுவோடு நசிக்கச்செய்யவாமிது நன்றாக அறிந்துக்கொள்ளவும். வீரகுருவாக்கியம் தப்பாது.

ஸ்ரீஹிரபிரம்மாற்பணமஸ்து ஸ்ரீ ஸ்ரீ ஸ்ரீ.

த்கலைப்பானம் முற்றிற்ற,

நீ தி வ ச ன ங் க ள் -

எல்லோரும் சாகிததற்குப் பிறந்திருக்கிறார்கள் ஆனதால் நல்லது கெட்டது அறிந்து நடக்கவேண்டும்.

எத்தனைநாளிந்தப்போதிலும் யமன் விடமாட்டான் ஏன் பயப்படுகிறாய். சத்திய புருஷர்களோடுகூடும்வழிபைத்தேடவேண்டும். சத்தகுருபாதங்களை நம்பி சாரத்தை அறிபவேண்டும். எப்பொழுதும் குருவை மறக்காமலிருக்கவேண்டும். ஞானம்பெற்று மவுனத்தையடையும் மர்மத்தை அறிபவேண்டும். ஞானானந்தமடைந்த குருவை அடையவேண்டும். பத்தி என்கிற வழியை நன்றாக அறிபவேண்டும். இரவும் பகலும் கூடியிருக்கும்சின்மயாகாரமுள்ளவனை அறிப வேண்டும். இப்படிக்கு வினாய்யதாகச்சொன்னத்தை அறிந்து அல்பமணிதரோடு சேரவேண்டாய்.

ஸ்ரீஹிரபிரம்மாற்பணமஸ்து.

ஸ்ரீராமஜெயம்.

தருமராஜிவந்த மாரீக்கண்டேயீ கலியுகத்தருமம் கோன்னது.

கிருதயுகத்தில் தருமம் நான்கு பாதங்களிலும் நடந்தது. ஒவ்வொரு யுகத்திற்கு ஒவ்வொரு பாகமாகக்குறைத்த கலியுகத்தில் ஒருபங்காகுடக்கும். ஜனங்கள் சத்தியம்தப்பிரதெப்பார்கள் அதினால் அவர்கள் அல்பாயுக்களாவார்கள். ஆயுக்குறைந்ததால் வீத்தியையும் குறையும். அந்த அற்பவித்தியினால் மோகமுண்டாகும் மோகத்தினால் அசாததையுண்டாகும் அதினல்காமமதிகமாகும். காமத்தில் கோபமுண்டாகும். கோபத்தினால் பகையுண்டாகும். பகையினால் யெல்லாசாதிபுள்ளவர்களும் ஒருவர்கொருவர் பிடித்துக்கொண்டுபுத்திக்கெட்டவர்களாய் மறியாதத தப்பிரதெக்கொதினல்சாதிக்கலு

பாகும். கலியுகத்தில் ப்ராமம்ணர்கள் ஜபம் தவம்நியமாசாரங்கள் விட்டுவிடுவார்கள். சூத்திரர்கள் ஜபம் தவம்முதலிய ஆசாங்குளாடு இருப்பார்கள் புனிமூதலியதாட்டுமிருகங்களகாட்டை நசிக்கச்செய்து அங்கிருக்காமல் தருமத்தைத்தப்பிரிவிடாபிரதுலுக்க பரபரப்புளிந்த முதலான தேசங்களின் மேல்விழுந்து பூமியைநாசப்படுத்தும் யுகாந்தியத்தில் கூத்திரிய ஜனங்கள் சூத்திரசகவாசத்தால்சவுரியமும் விரியமும் அழகும் அயிசுவரியமும் நேசமும் இல்லாமல ஊருக்குவொருவராய்ததிரியுவர்கள் இராமகந்தசபமுதலிய திரவியங்களில் சாரமில்லாமல் போயபயிர்வகையாக்கள் அற்பமாய்வினையும். பசுக்களினபால் பாக்கியம் குறையும். செடிசளில் பூற்கள் பழங்கள் வினையாது. இராஜாக்கள் குழிகளைப் பயப்படுத்துவார்கள். ப்ராமம்ணக்காரியங்களை தூஷிப்பார்கள். கீழ்ப்பட்ட ஜாதிகள் அதிகமாகவிருத்தியாவார்கள் சாதிக் கொள்பாடுகள் தவிர்ப்போகும் புண்ணியக்காரியங்களுள் லாம் பொய்யாகும் காலத்திற்குத்தகுந்தமாக பழைப்பேயமாட்டாது. வித்துக்களில் பலமில்லாமல் போயவியாபாரங்களில் சுபடம் அதிகமாகும். ஒளித்துவைத்த திரவியத்தை அபசரிப்பார்கள் நல்ல புண்ணியபுருஷர்கள் செட்டசகவாசத்தாலும் வியாதி களினாலும் நசிப்பர்கள். பாபாதிசரித்த மனிதர்களவியாதி இல்லாதவர்களாய்திரகாயவும் அதிக அயிசுவரியத்தோடு இருப்பார்கள். எல்லாவிடத்திலும் ஆரியப்பிரி அதிகமாய் வினையும் ஆட்டின்பால் அதிகமாகும் புருஷர்களுக்கு அநியாமனிதர்கள் பந்துக்களாவர்கள் எல்லாரும் பிச்சையெடுத்துக்கொண்டு சாப்பிடுவார்கள் பித்துருக்காரியங்களின் பலத்தை இவர்களுடையவர்கள் அந்தந்தகாலங்களில் செய்யவேண்டும் பித்துருதர் பணங்கள் தப்பலாகும் வேதங்களைத் தூஷிப்பார்கள் யாகவிகள் வீரதங்கனையும் விட்டுவிடுவார்கள் துஷ்டசாதக ளானவர்கள் யாக வீரதங்களைச் செய்வார்கள்.

ப்ராமணர்களுடையவும் சூதிரர்களுடையவுமபயினர்களுடையவும் அடங்கினவர்களுடையவும் பந்துக்களுடையவுமசெ. த்துக்களை அபகரிப்பார்கள் சிறீநகிதர்கள் தாய்தந்தைகள் பிள்ளைகள் முதலானவர்களைக்கொல்லுவர்களாகயிருப்பார்கள் தாய்தந்தைகளுக்குசுருமம்செய்வது அறிதரகயிருக்கும் மேற்சொல்லிய சனங்களைப் ப்ராமணர்கள் சீர்திருத்தராவிரூப்பர். இராஜாக்கள் கர்வத்தினால் சாது ஜனங்களைக்கொள்ளையடித்து அவர்களின் திரவியமும் பூமியும் பிடுங்கிக் கொள்ளுவர்கள் இன்னமும் அதிககோபத்தினால் அன்னியராசாக்க ளோடுப்பகைத்து அதினால் ராச்சியத்தைப் போக்கடித்துக்கொண்டு நசிப்பார்கள் பிள்ளைத்தகப்பனை அவமாநிப்பதும் மனவி புருஷனை அவமாநிப்பதும்பெண்சாதிப்புருஷனும் இடைவிடாமல் தங்கள் மனதுப்போனப்போக்குகள் போகையும் தாய்தந்தைகளின் திதிரிசைச் செய்யார்கள் வேதார்தஉபதேசங்களை விட்டுவிடுவார்கள். மோகக் காரியங்களகிகமாகும். உலகமும் மனம்மனம்புரிபில் உடம்புமே

வர்கள். பூர்ணயுச்சுப் பதினாலுவருஷம் கலியுகக்கடிசியில் ஏழுளட்
டுவயதுள்ளப்பெண்கள் குழந்தைகளைப்பெறுவார்களாய் வியுள்ளதாத
யில்லாமல் திரவ்வியமெங்கும் காணாமல் ஒருவரையொருவர்திருடுவர்
கள்எல்லாரும் கெட்டங்ளைவுண்டானவர்களாயிருப்பார்கள் சாதத்
தை விலைக்கு விற்பர்கள் பிராம்மணர்கள் வேதங்களை விற்பர்கள்கலி
யுககடசியில் சூத்திரர்கள் க்ரூரர்களாய்சனங்கள்மேல்விழுந்து அடி
க்கிறதினால் அவர்கள் மூலைக்கொருவராகஒடுவார்கள் ஜனங்களின் பே
ரில் திருடர்கள் விழுந்துக்கொள்ளையடிப்பதினால் அவர்கள் பயத்துக்
காடுகளில் புதுந்து மறைத்துயிருப்பார்கள் வேதசுருதியில் சொல்லப்
பட்ட சரும களைச் சூத்திரர்கள் சொல்ல அதைப் பிராம்மணர்கள்
கேட்டு அவர்களுட்குச் சேவகர்களாயிருப்பார்கள் தேவாலயங்கள்
பிராம்மணர் வீடுகள் ரிஷிகளின் ஆச்சிரமங்கள் கெட்டுப்பாழாய்விடு
ம லல சுபவிருஷங்கள் நாசமாகும் சலி ஆரம்பத்தில் கூத்திஸ்தி
ரீகளின் மோகங்களும் கள் சாராயம்குடித்தலும் அதிகமாகும் சீஷ
ன் குருவை சேவிப்பதில்லை குரு சீஷர்களை வஞ்சனை செய்வான ப
ந்துகள் ஒருவர்கொருவர் மரியாதையில்லாமல் நடப்பவர்கள் சன
ங்கள் குருகாளுக்குப் பயப்படமாட்டார்கள் இவ்விதமாகத் தருமம்
தலைக்கீழாகி அநேக உபத்திரவங்களுண்டாகும் கலிகாலம் அடங்
குர சமஸ்தில் ராஜியங்கள் பட்டணங்கள் பாழாகும் ஜனங்கள் பய
ப்படுவார்கள் கலியுகாதத்தில் சம்பளக்கிராமத்தில் விஷ்ணு வம்ச
னெனகிற பிராம்மணனுக்கு விஷ்ணுவானவர் கல்கியாவதாரமாகப்
பிறந்து வினைத்தமாத் திரத்தில் வேதம்முதலான சகலசாஸ்திரங்களை
அறிந்து சார்வபவுகனாய் அரியாய்களைச் செய்யும் துல்கர்களைக்கொ
ன மக + நாத + த கிறுத்தி அசுவமேதகிஷ்டையினால் லோகத்தை
ப் பிராமாணசுவாதினம் செய்துக்கொடுத்து தருமபரனாகலத்தை
செலுத்தி கிழவநாகையில் தவம்செய்ய காட்டுக்குப்போவன் அதற்
குப்பின்பு வர்ணசாரப்பிரகாரம் கியாயமாக கிருதயுகம் பிறக்கும்
என்றுமார்க்கண்டீடயர் தருமராஜர்கு சொல்லினர். ஸ்ரீஸ்ரீஸ்ரீ

ஸ்ரீகிருஷ்ணர்பணமஸ்து.

